

Allegato 2 - Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede o unità locale in Emilia-Romagna - Anno 2024

Elenco progetti istruiti con esito negativo				
SOGGETTO PROPONENTE	SEDE	PROGETTO	TIPOLOGIA DI OPERA	Motivazione di esclusione
PUNTODOC S.R.L.	Reggio Emilia	Emilia Parallela. La rivolta dello stile	e) documentari	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 60 punti (par.10.3 del bando)
UNDERVILLA PRODUCTIONS S.A.S. DI BOMBARDA MATTEO, POLATO DAVIDE E C.	Bologna	Il campo dei miracoli	e) documentari	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 60 punti (par.10.3 del bando)
GALATA PRODUZIONI	Bologna	L'Angelo di Istanbul (Lo Schindler List d'Istanbul)	e) documentari	Il progetto ha ricevuto una valutazione inferiore a 60 punti (par.10.3 del bando)
ACCURSIO14 DI CASCELLA GIULIA	Ventasso (RE)	Dov'è Aldo Moro?	d) cortometraggi	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
GADDOEV DI MATTEO CERVELLATI E C. S.N.C.	Bologna	Mani sui mantoni	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
SMK FACTORY S.R.L.	Bologna	Questa non è Hollywood	a) opere cinematografiche	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
RCO EUROPE S.R.L.	Modena	Kinki	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
COMBO SOCIETA' COOPERATIVA	Bologna	Children Under The Sun	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
ANTROPOTOPIA S.R.L.	Ravenna	Nihil	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
ORSO ROSSO FILM DI LORENZO STANZANI	Bologna	Travolti dal Ballo - alle origini del Liscio	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
LAB FILM SRL	Bologna	IL TRIGABOLO Storia di un ristorante mitico.	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
ZANNI FABRIZIO	Modena	Cinevalley	e) documentari	Valutazione inferiore a 28 punti per il criterio A) "Qualità della proposta in termini di definizione degli obiettivi, metodologia e procedure di attuazione dell'intervento", pertanto non valutato complessivamente come previsto al paragrafo 10.3 del bando
CONTROLUCE PRODUZIONE S.R.L.	Ferrara (u.l.)	Aldro vive	a) opere cinematografiche	Mancanza del requisito riportato al par. 2.1 comma 8 del bando
FONDAZIONE TEATRO DUE	Parma	Astrea - nel mistero di Aphra Behn	e) documentari	Mancanza del requisito riportato al par. 2.1 comma 4 lettera c) del bando