

Progressivo 57

<p>Direzione Generale/Struttura Speciale</p> <p>Servizio</p> <p>Sede</p> <p>Tipologia dell'incarico</p>	<p>Istituto per i beni artistici culturali e naturali</p> <p>Servizio Beni Architettonici</p> <p>via Marconi 8 - Bologna</p> <p>Ricerca in forma di incarico Co.co.co</p>
<p>Descrizione attività e modalità di realizzazione</p>	<p>Le attività previste si inseriscono nell'ambito Progetto CEC (Cradles of European Culture), finanziato dalla CE nell'ambito di Cultura 2000, di cui IBC è partners.</p> <p>In particolare, l'incarico concerne la collaborazione al del progetto nell'ambito delle seguenti attività:</p> <p>definizione del content dell'exhibition e dei suoi contenuti storico artistici e culturali.</p> <p>Ricerche bibliografico-iconografiche correlate.</p> <p>Ideazione di sezioni espositive: elaborazione di contenuti storico scientifici e individuazione di materiali storico- artistici e documentari a supporto.</p> <p>Elaborazione di strumenti multimediali per quanto riguarda i contenuti scientifici.</p> <p>Elaborazione di cataloghi e materiali illustrativi relativi all'attività espositiva nei loro contenuti scientifici e negli aspetti editoriali.</p>
<p>Durata prevista dell'incarico</p>	<p>30 mesi</p>
<p>Titoli di studio richiesti</p>	<p>Laurea in Lettere ad indirizzo storico artistico o Conservazione dei beni culturali (vecchio ordinamento) ed equipollenti oppure Lauree specialistiche (nuovo ordinamento) equiparate a tali diplomi secondo le disposizioni di legge</p>
<p>Esperienze professionali richieste</p>	<p>Percorso formativo attinente le discipline storico artistiche medievali e moderne testimoniate anche dal possesso di diplomi post-laurea (ad es. specializzazione, borse, dottorato)</p> <p>Curriculum professionale e attività lavorative caratterizzate da marcato orientamento verso l'ambito storico-artistico testimoniate anche da eventuale esperienza didattica in tale ambito.</p> <p>Esperienze di studio e ricerca relative al patrimonio storico-artistico di ambito nazionale ed europeo.</p> <p>Esperienze nel settore espositivo, editoriale e multimediale.</p> <p>Esperienze acquisite in attività di lavoro e/o stage maturate preferibilmente presso Istituti universitari, Musei, Soprintendenze MIBAC, case editrici e Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna.</p>

<p>Altre competenze richieste</p>	<p>Competenze informatiche di base e capacità tecniche nel campo della documentazione e catalogazione di materiali e documenti storico-artistici.</p> <p>Produzione scientifica e pubblicazioni aventi ad oggetto l'ambito della storia dell'arte medioevale e moderna.</p> <p>Conoscenza della lingua inglese.</p>
<p>Compenso proposto</p> <p>Periodicità corrispettivo</p>	<p>32,500,00 Euro al lordo di tutti gli oneri a carico dell'ente, escluse le eventuali spese di missione che verranno stabilite in base alle esigenze di progetto a partire dal 2012.</p> <p>Il corrispettivo verrà pagato per fasi di avanzamento lavori, da concordare.</p>
<p>Criteri di scelta della candidatura e relativo punteggio massimo</p>	<p>Ai fini della selezione delle candidature saranno oggetto di valutazione:</p> <p>a) Percorso formativo (diploma, laurea, dottorato, master). Punteggio: fino a un massimo di 10 punti</p> <p>b) Esperienze professionali maturate nell'ambito di attività consimili e grado di conoscenza del settore di riferimento Punteggio: fino a un massimo di 15 punti</p> <p>c) Collaborazioni precedenti con enti pubblici operanti nel campo della tutela, valorizzazione, conservazione del patrimonio culturale dell'antichità Punteggio: fino a un massimo di 10 punti</p> <p>d) Ulteriori elementi legati alla specificità dell'incarico di cui alla sezione "Altre competenze richieste" Punteggio: fino a un massimo di 5 punti</p> <p>La selezione viene effettuata sulla base della valutazione documentale. Non si intende procedere a colloquio.</p>
<p>Responsabile del procedimento</p>	<p>Dr.ssa Maria Pia Guermandi</p>