

*Allegato A)*

**PARTECIPAZIONE DIRETTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA AD  
INIZIATIVE DI PROMOZIONE DEL TERRITORIO REGIONALE QUALE SEDE  
DI PRODUZIONI CINETELEVISIVE (L.R. 13/99 - art. 8). OBIETTIVI,  
AZIONI PRIORITARIE, CRITERI DI SPESA E PROCEDURE PER L'ANNO  
2010**

**PREMESSA**

Con il presente provvedimento, che definisce le linee di indirizzo per la partecipazione della Regione Emilia-Romagna alla realizzazione di progetti volti alla promozione del territorio regionale quale sede di produzioni cinetelevisive per l'anno 2010 in attuazione della L.R. 5 luglio 1999, n. 13 "Norme in materia di spettacolo", la Regione intende continuare il percorso avviato negli ultimi anni, che ha visto il progressivo aumento delle produzioni di documentari sostenute dall'attività della Film Commission.

In considerazione dei risultati ottenuti negli ultimi anni, si ritiene prioritario per l'anno 2010 perseguire azioni di promozione del territorio attraverso la partecipazione diretta della Regione Emilia-Romagna a progetti destinati alla produzione di documentari e cinema d'animazione realizzati sul territorio regionale.

**1. OBIETTIVI**

L'obiettivo che la Regione intende perseguire per l'anno 2010 è la promozione e la valorizzazione del territorio regionale attraverso la partecipazione diretta alla realizzazione di documentari e di opere di animazione.

**2. AZIONI PRIORITARIE**

A fronte dell'obiettivo sopraindicato vengono riportate di seguito le azioni prioritarie:

- a) Interventi a sostegno della produzione di documentari girati sul territorio regionale;
- b) Interventi a sostegno della produzione di cinema d'animazione realizzati sul territorio regionale.

### **3. MODALITA' DI ATTUAZIONE DEGLI INTERVENTI**

Gli interventi si concretizzano nella partecipazione diretta della Regione Emilia-Romagna a progetti presentati da produttori e/o autori e sono finalizzati alla copertura di parte delle spese sostenute sul territorio.

### **4. RISORSE FINANZIARIE E LORO DESTINAZIONE**

#### **4.1 Risorse finanziarie**

Le risorse finanziarie disponibili per l'attuazione dell'obiettivo e delle azioni prioritarie sopra indicate ammontano a Euro 180.000,00 e sono allocate sul capitolo 70674 "Spese per attività dirette della Regione nel settore dello spettacolo (art. 8, L.R. 13/99)" U.P.B.1.6.5.2.27100 del bilancio relativo all'esercizio finanziario 2010.

#### **4.2 Destinazione delle risorse**

Al fine di offrire un quadro di riferimento finanziario sulle risorse disponibili le stesse vengono suddivise per genere, sulla base delle seguenti percentuali orientative:

- 65-70% a sostegno del genere documentario;
- 30-35% a sostegno del cinema d'animazione.

### **5. CRITERI DI SPESA**

Il sostegno regionale non potrà superare il 50% delle spese occorrenti all'attuazione del progetto. I singoli finanziamenti regionali non potranno essere superiori a Euro 20.000,00 per i documentari e Euro 30.000,00 per le opere d'animazione.

Il sostegno non è cumulabile con altri finanziamenti della Regione Emilia-Romagna assegnati al medesimo progetto.

Al termine della fase istruttoria si procederà all'elaborazione di una graduatoria finale. In caso di rinuncia da parte di un soggetto, o di revoca, si scorrerà la graduatoria e le risorse economiche che si renderanno disponibili verranno erogate al nuovo soggetto e potranno essere inferiori alla percentuale d'intervento stabilita.

## **6. SOGGETTI BENEFICIARI**

Possono beneficiare dei finanziamenti regionali i progetti di **documentario** presentati da società di produzione, istituzioni e associazioni culturali che figurano come produttori del progetto stesso e ne detengano la titolarità dei diritti patrimoniali d'autore.

Possono beneficiare dei finanziamenti regionali i progetti di **cinema d'animazione** presentati da società di produzione o autori emiliano-romagnoli e ne detengano la titolarità dei diritti patrimoniali d'autore.

I soggetti beneficiari dovranno:

- inserire nei titoli di coda (o di testa) il ringraziamento all'Emilia-Romagna Film Commission;
- fornire due copie dell'opera finita (possibilmente in formato DVD) di cui una rimarrà agli atti dell'ufficio e l'altra verrà depositata presso la Videoteca regionale che ne farà uso per i propri fini istituzionali;
- inserire in tutti materiali di promozione e comunicazione il logo dell'Emilia-Romagna Film Commission.

## **7. TIPOLOGIA DI PROGETTI AMMISSIBILI**

### **7.1 Documentari**

I documentari potranno riguardare qualsiasi genere, con l'esclusione delle riprese di avvenimenti e manifestazioni, purché valorizzino l'identità regionale ed abbiano una durata superiore a 20'.

Il documentario deve essere realizzato e consegnato alla Regione Emilia-Romagna entro il 30/06/2011, pena la revoca del finanziamento e la restituzione dell'eventuale acconto ricevuto.

## **7.2 Opere d'animazione**

Per le opere d'animazione i contenuti, la durata e il format sono liberi (corto, pilota, ecc.) e dovranno essere di senso compiuto, purché valorizzino l'identità regionale. Sono esclusi gli spot commerciali.

In caso di tecniche miste di realizzazione, la parte di animazione deve essere preponderante.

Il progetto deve essere realizzato e consegnato alla Regione Emilia-Romagna entro il 30/06/2011, pena la revoca del finanziamento e la restituzione dell'eventuale acconto ricevuto.

## **8. SPESE AMMISSIBILI**

Sono ritenute ammissibili tutte le spese realmente effettuate all'interno del territorio regionale, nel corso del 2010, per l'acquisto di beni o servizi o l'attivazione di collaborazioni finalizzate alla realizzazione del progetto per cui viene presentata domanda.

Tali spese, che formeranno la base sulla quale verrà applicata la percentuale di partecipazione diretta da parte della Regione Emilia-Romagna, dovranno essere rendicontate prima della liquidazione del finanziamento.

## **9. PROCEDURE**

### **9.1 Termini e modalità per la presentazione delle domande per i documentari**

Le domande di partecipazione diretta della Regione Emilia-Romagna alla realizzazione di documentari, sottoscritte dal legale rappresentante del soggetto che presenta il progetto e corredate dalla relativa documentazione, dovranno essere

presentate, rispettando la normativa vigente in materia di bollo, entro il 10 settembre 2010, utilizzando gli allegati facsimili di domanda ed application form.

Le domande dovranno essere indirizzate alla Regione Emilia-Romagna - settore Promozione Attività cinematografiche e audiovisive - Viale Aldo Moro, 64 - 40127 Bologna.

Se inviate tramite posta farà fede il timbro postale. In caso di presentazione a mano le domande dovranno pervenire entro le ore 14.00 dello stesso giorno.

Il modello di domanda e l'application form sono disponibili all'indirizzo internet:

[http://www.regione.emilia-romagna.it/wcm/cinema/sezioni\\_primopiano/PrimoPiano/bando2010.htm](http://www.regione.emilia-romagna.it/wcm/cinema/sezioni_primopiano/PrimoPiano/bando2010.htm)

e possono essere richiesti per posta elettronica al seguente indirizzo: [filmcom@regione.emilia-romagna.it](mailto:filmcom@regione.emilia-romagna.it)

Per informazioni rivolgersi al settore Promozione Attività cinematografiche e audiovisive (telefono 051 5273646 - 051 5273318 - fax 051 5273370) del Servizio Cultura, Sport e Progetto Giovani.

La domanda, da presentarsi ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000, e l'Application form dovranno essere compilati in ogni loro parte come da facsimili allegati, pena l'esclusione.

La domanda deve, inoltre, essere corredata da:

- curriculum del richiedente;
- curriculum del regista;
- trattamento del documentario.

Uno stesso soggetto può presentare domande per più progetti, ma solo una potrà essere ammessa al finanziamento.

Chi ha ricevuto un finanziamento attraverso il bando dell'anno precedente non potrà partecipare al presente bando.

Non saranno ammesse domande per progetti già presentati negli anni precedenti.

La responsabilità del procedimento amministrativo è affidata alla collaboratrice del Servizio Cultura, Sport e Progetto Giovani: Claudia Belluzzi (tel. 051 5273646; e-mail: [cbelluzzi@regione.emilia-romagna.it](mailto:cbelluzzi@regione.emilia-romagna.it)).

## **9.2 Termini e modalità per la presentazione delle domande per il cinema d'animazione**

Le domande di partecipazione diretta della Regione Emilia-Romagna alla realizzazione di opere d'animazione, sottoscritte dall'autore o dal legale rappresentante del soggetto che presenta il progetto, e corredate dalla relativa documentazione, dovranno essere presentate, rispettando la normativa vigente in materia di bollo, entro il 2 luglio 2010, utilizzando gli allegati facsimili di domanda ed application form.

Le domande dovranno essere indirizzate alla Regione Emilia-Romagna - settore Promozione Attività cinematografiche e audiovisive - Viale Aldo Moro, 64 - 40127 Bologna.

Se inviate tramite posta farà fede il timbro postale. In caso di presentazione a mano le domande dovranno pervenire entro le ore 14.00 dello stesso giorno.

Il modello di domanda e l'Application form sono disponibili all'indirizzo internet:

[http://www.regione.emilia-romagna.it/wcm/cinema/sezioni\\_primopiano/PrimoPiano/bando2010.htm](http://www.regione.emilia-romagna.it/wcm/cinema/sezioni_primopiano/PrimoPiano/bando2010.htm)

e possono essere richiesti per posta elettronica al seguente indirizzo: [filmcom@regione.emilia-romagna.it](mailto:filmcom@regione.emilia-romagna.it)

Per informazioni rivolgersi al settore Promozione Attività cinematografiche e audiovisive (telefono 051 5273646 - 051 5273318 - fax 051 5273370) del Servizio Cultura, Sport e Progetto Giovani.

La domanda da presentarsi ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000, e l'Application form dovranno essere compilati in ogni loro parte come da facsimili allegati, pena l'esclusione.

La domanda dovrà essere corredata da:

- Descrizione del progetto;
- Sinossi;
- Curriculum del produttore, autore e del regista.

Ogni soggetto può presentare una sola domanda.

Nel caso in cui siano coinvolti più soggetti nella realizzazione del progetto, la domanda deve essere presentata da un soggetto capofila.

La responsabilità del procedimento amministrativo è affidata alla collaboratrice del Servizio Cultura, Sport e Progetto Giovani: Claudia Belluzzi (tel. 051 5273646; e-mail: cbelluzzi@regione.emilia-romagna.it).

## **10. REQUISITI DI AMMISSIONE DELLE DOMANDE**

L'ammissione formale delle domande all'istruttoria è vincolata a:

- utilizzo dei facsimili di domanda e di application form predisposti;
- invio entro il termine perentorio stabilito con il presente atto;
- completezza della domanda, delle informazioni richieste nell'application form, e dei documenti da allegare come specificato al punto 9 "Procedure";
- regolarità della domanda in relazione alla legge sul bollo;
- coerenza dei progetti con l'obiettivo e la tipologia indicati rispettivamente ai precedenti punto 1. "Obiettivi" e punto 7 "Tipologia di progetti ammissibili".

## **11. CRITERI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI**

### **11.1 Valutazione dei progetti per il genere documentario**

Al termine della fase istruttoria, curata dal Servizio Cultura, Sport e Progetto Giovani - settore Promozione Attività cinematografiche e audiovisive, verrà elaborata una graduatoria tenendo conto dei seguenti parametri (fra parentesi il peso, in punti):

- a) valorizzazione dei temi legati alla storia, al paesaggio, alle tradizioni, all'attualità dell'Emilia Romagna (fino a 40);
- b) percentuale di lavorazione sul territorio regionale (fino a 30);
- c) residenza del soggetto richiedente (regionale 15, non regionale 10);

d) stadio di sviluppo del progetto (fino a 15).

## **11.2 Valutazione dei progetti per il cinema d'animazione**

Al termine della fase istruttoria, curata dal Servizio Cultura, Sport e Progetto Giovani - settore Promozione Attività cinematografiche e audiovisive, verrà elaborata una graduatoria tenendo conto dei seguenti parametri (fra parentesi il peso, in punti):

- a) valorizzazione dei temi legati alla storia, al paesaggio, alle tradizioni, all'attualità dell'Emilia Romagna (fino a 25);
- b) numero di aziende/autori impegnati nella realizzazione (fino a 25);
- d) stadio di sviluppo del progetto ed effettiva fattibilità dell'opera (fino a 25);
- e) opera interamente realizzata in animazione (25);
- f) opera realizzata in tecnica mista dove la parte in animazione deve rappresentare almeno il 50% (fino a 20);

## **12. DETERMINAZIONE DELLA PARTECIPAZIONE DIRETTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA**

La partecipazione diretta della Regione Emilia-Romagna sarà determinata con atto della Giunta regionale, nei limiti delle risorse disponibili, sulla base di una prima istruttoria dei progetti presentati per quanto riguarda l'ammissibilità degli stessi e di una valutazione finale sulla base dei parametri di cui al punto precedente.

Con il medesimo atto si provvederà alla definizione delle modalità di liquidazione.

## **13. INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DEI DATI**

### ***1 Premessa***

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" (di seguito denominato "Codice"), la Regione Emilia-Romagna, in qualità di "Titolare" del trattamento, è tenuta a fornire informazioni in

merito all'utilizzo dei dati personali richiesti con il presente Avviso.

Il trattamento dei dati per lo svolgimento di funzioni istituzionali da parte della Regione Emilia-Romagna, in quanto soggetto pubblico non economico, non necessita del consenso degli interessati.

## ***2 Fonte dei dati personali***

La raccolta dei dati personali viene effettuata registrando i dati forniti dagli interessati al momento della presentazione della domanda.

## ***3 Finalità del trattamento***

I dati personali sono trattati per le seguenti finalità:

- a) istruttoria per la partecipazione della Regione Emilia-Romagna ad iniziative di promozione del territorio;
- b) elaborazioni statistiche.

## ***4 Modalità di trattamento dei dati***

In relazione alle finalità descritte, il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti manuali, informatici e telematici con logiche strettamente correlate alle finalità sopra evidenziate e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

Adempite le finalità prefissate, i dati verranno cancellati o trasformati in forma anonima.

## ***5 Facoltatività del conferimento dei dati***

Il conferimento dei dati è facoltativo, ma in mancanza non sarà possibile adempiere alle finalità descritte al punto 3 ("Finalità del trattamento").

## ***6 Categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di Responsabili o Incaricati***

I dati personali dei soggetti interessati potranno essere conosciuti esclusivamente dagli operatori del Servizio Cultura, Sport e Progetto Giovani della Regione Emilia-Romagna, individuati quali incaricati del trattamento.

Esclusivamente per le finalità previste al precedente paragrafo 3 (Finalità del trattamento) possono venire a conoscenza dei dati personali società terze fornitrici di servizi per la

Regione Emilia-Romagna, previa designazione in qualità di responsabili del trattamento e garantendo il medesimo livello di protezione.

### **7 Diritti dell'Interessato**

Si informa, infine, che la normativa in materia di protezione dei dati personali conferisce agli interessati la possibilità di esercitare specifici diritti, in base a quanto indicato all'art. 7 del "Codice" che qui si riporta:

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:

- a) dell'origine dei dati personali;
- b) delle finalità e modalità del trattamento;
- c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
- d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'art. 5, comma 2;
- e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3. L'interessato ha diritto di ottenere:

- a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
- b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
- c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:  
a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;  
b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

#### **8 Titolare e Responsabili del trattamento**

Il Titolare del trattamento dei dati personali di cui alla presente informativa è la Regione Emilia-Romagna, con sede in Bologna, Viale Aldo Moro n. 52, cap. 40127.

La Regione Emilia-Romagna ha designato quale Responsabile del trattamento, il Direttore Generale Cultura, Formazione e Lavoro. Lo stesso è responsabile del riscontro, in caso di esercizio dei diritti sopra descritti.

Al fine di semplificare le modalità di inoltro e ridurre i tempi per il riscontro, si invita a presentare le richieste, di cui al precedente paragrafo, alla Regione Emilia-Romagna, Ufficio per le relazioni con il pubblico (Urp), per iscritto o recandosi direttamente presso lo sportello Urp.

L'Urp è aperto dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 in Viale Aldo Moro 52, 40127 Bologna (Italia): telefono 800-662200, fax 051-5275360, e-mail [urp@regione.emilia-romagna.it](mailto:urp@regione.emilia-romagna.it).

Le richieste di cui all'art. 7 del Codice comma 1 e comma 2 possono essere formulate anche oralmente.

FACSIMILE DI  
DOMANDA PER LA PARTECIPAZIONE DIRETTA DELLA REGIONE EMILIA-  
ROMAGNA ALLA REALIZZAZIONE DI DOCUMENTARI

(Ai sensi della L.R.13/99 - art.8)

Marca  
da  
Bollo  
€ 14,62

Sono esenti dal  
Bollo gli Enti  
pubblici, i  
soggetti  
iscritti nel  
Registro di  
volontariato e  
quelli  
riconosciuti  
ONLUS dal  
Ministero delle  
Finanze

Alla Regione Emilia-Romagna  
Settore Promozione Attività  
cinematografiche e audiovisive  
Viale Aldo Moro 64  
40127 Bologna

OGGETTO: Richiesta di partecipazione diretta alla realizzazione  
di documentari

Il sottoscritto \_\_\_\_\_, nato a  
\_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_ il \_\_\_\_\_, in qualità  
di legale rappresentante di (nome della società, istituzione o  
associazione) \_\_\_\_\_  
con sede legale a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_ Cap. \_\_\_\_\_  
telefono \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
Partita IVA / Codice fiscale \_\_\_\_\_

Inoltra richiesta

Per la partecipazione diretta della Regione, ai sensi della  
L.R. 13/99 art. 8, alla produzione del documentario (titolo)  
\_\_\_\_\_

regia di \_\_\_\_\_

dichiara

1. di detenere la titolarità dei diritti patrimoniali d'autore dell'opera;
2. di essere consapevole di quanto previsto dal DPR 445/2000, in particolare all'art. 75 (decadenza dai benefici) e all'art. 76 che stabilisce che "chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal presente testo unico, è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia".

Allega alla presente la seguente documentazione:

1. fotocopia di un documento di identità;
2. application form;
3. curriculum del soggetto richiedente;
4. curriculum del regista;
5. trattamento del documentario;
6. \_\_\_\_\_;

Si impegna a comunicare tempestivamente ogni eventuale variazione relativa al progetto.

Si impegna inoltre, in caso di sostegno della Regione Emilia-Romagna, a:

- inserire nei titoli di coda (o di testa) il ringraziamento all' Emilia-Romagna Film Commission;
- fornire due copie del documentario finito (possibilmente in formato DVD), di cui una rimarrà agli atti del settore Promozione Attività cinematografiche e audiovisive mentre l'altra verrà depositata presso la Videoteca regionale;
- inserire in tutti i materiali di promozione e comunicazione il logo dell'Emilia-Romagna Film Commission.

Data.....

Timbro e firma leggibile

## APPLICATION FORM PER DOCUMENTARI

Il presente documento, compilato in tutte le sue parti, dovrà essere allegato alla domanda di partecipazione diretta della Regione.

Alla domanda deve essere allegata, inoltre, la seguente documentazione:

- curriculum del soggetto richiedente;
- curriculum del regista;
- trattamento del documentario.

E' possibile allegare ogni tipo di documento atto ad illustrare il progetto, ivi compreso materiale premontato.

DATI DEL RICHIEDENTE	
Ragione Sociale	
Indirizzo completo	
Telefono	
Fax	
E-mail	
Sito web	
Codice Fiscale	
Codice ATECO	

SCHEMA DEL PROGETTO	
<b>Titolo</b>	
<b>Regia</b>	
<b>Eventuali coproduttori</b> (ragione sociale e nazionalità)	
<b>Durata prevista</b>	
<b>Tecnica di ripresa</b>	
<b>Supporto finale</b>	
<b>Sinossi</b> (max 10/12 righe)	
<b>Destinazione</b>	Sale cinematografiche • Festival • Tv • Altro _____
<b>Piano di lavorazione</b>	Sviluppo: dal _____ al _____
	Riprese: dal _____ al _____ per un totale di gg. _____
	Post-produzione: dal _____ al _____
<b>Presenza sul territorio emiliano-romagnolo</b> (in gg.)	Sviluppo: _____
	Riprese: _____
	Post-produzione: _____
<b>Location in Emilia Romagna</b> (in dettaglio)	
<b>Altre location</b>	
<b>Personale tecnico locale</b> (nome, cognome e ruolo)	

BUDGET DI PREVISIONE		
Voci di spesa	Totale in €	di cui in Emilia Romagna nel corso del 2010*
Ricerche		
Acquisto diritti		
Spese logistiche		
Regia		
Personale di produzione		
Mezzi tecnici di produzione		
Personale di post-produzione		
Mezzi tecnici di post-produzione		
Spese generali		
Altre spese _____		
<b>TOTALE</b>		

(\* ) Il totale delle spese effettuate in Emilia-Romagna nel corso del 2010 formerà la base per il calcolo del finanziamento regionale.

**PIANO DI FINANZIAMENTO**

	<b>Confermati</b>	<b>Da confermare</b>
<b>Co-produzioni</b>		
<b>Contributi di Enti Locali</b> (specificare quali)		
<b>Contributi regionali</b> (specificare quali)		
<b>Contributi statali</b> (specificare quali)		
<b>Contributi europei</b> (specificare quali)		
<b>Risorse proprie</b>		
<b>Proventi da vendite</b>		
<b>Altri proventi</b> (specificare quali)		
<b>Totale</b>		

FACSIMILE DI  
**DOMANDA PER LA PARTECIPAZIONE DIRETTA DELLA REGIONE EMILIA-  
ROMAGNA ALLA REALIZZAZIONE DI OPERE D'ANIMAZIONE**

(Ai sensi della L.R.13/99 - art.8)

Marca  
da  
Bolli €  
14,62

Sono esenti dal  
Bolli gli Enti  
pubblici, i  
soggetti  
iscritti nel  
Registro di  
volontariato e  
quelli  
riconosciuti  
ONLUS dal  
Ministero delle  
Finanze

Alla Regione Emilia-Romagna  
Settore Promozione Attività  
cinematografiche e audiovisive  
Viale Aldo Moro 64  
40127 Bologna

OGGETTO: Richiesta di partecipazione diretta della Regione  
Emilia-Romagna alla realizzazione di opere di  
animazione

Il sottoscritto \_\_\_\_\_, nato a  
\_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_, in  
qualità di autore o di legale rappresentante di (nome della  
società) \_\_\_\_\_  
indirizzo \_\_\_\_\_ località \_\_\_\_\_  
Prov. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_  
Partita IVA / Codice fiscale \_\_\_\_\_

Inoltra richiesta

Per la partecipazione diretta della Regione, ai sensi della  
L.R. 13/99 art. 8, per la produzione dell'opera di animazione  
(titolo) \_\_\_\_\_

dichiara

1. di detenere la titolarità dei diritti patrimoniali d'autore dell'opera;
2. di essere consapevole di quanto previsto dal DPR 445/2000, in particolare all'art. 75 (decadenza dai benefici) e all'art. 76 che stabilisce che "chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal presente testo unico, è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia".

Allega alla presente la seguente documentazione:

1. fotocopia di un documento di identità;
2. application form;
3. descrizione del progetto;
4. sinossi;
5. curriculum del produttore;
6. curriculum dell'autore;
7. curriculum del regista.

Si impegna a comunicare tempestivamente ogni eventuale variazione relativa al progetto.

Si impegna inoltre, in caso di sostegno della Regione, a:

- inserire nei titoli di coda (o di testa) il ringraziamento all' Emilia-Romagna Film Commission;
- fornire due copia dell'opera finita (possibilmente in formato DVD), di cui una rimarrà agli atti della Film Commission mentre l'altra verrà depositata presso la Videoteca regionale;
- inserire in tutti i materiali di promozione e comunicazione il logo dell'Emilia-Romagna Film Commission.

Data.....

Timbro e firma leggibile

## APPLICATION FORM PER OPERE D'ANIMAZIONE

Il presente documento, compilato in tutte le sue parti, dovrà essere allegato alla domanda di partecipazione diretta della Regione.

Alla domanda deve essere, inoltre, allegata la seguente documentazione:

- descrizione del progetto;
- sinossi;
- curriculum del produttore, autore e del regista.

E' possibile allegare ogni tipo di documento atto ad illustrare il progetto, ivi compreso materiale premontato.

DATI DEL RICHIEDENTE	
Ragione Sociale o Cognome e Nome	
Indirizzo completo	
Telefono	
Fax	
E-mail	
Sito web	
Codice Fiscale/Partita IVA	
Codice ATECO	

SCHEDA DEL PROGETTO	
Titolo	
Regia	
Autore/i	
Produttore/i	
Altre aziende e/o professionisti coinvolti nella realizzazione del progetto*	
Durata prevista	
Tecnica di animazione utilizzata	

In caso di tecnica mista indicare altri tipi di tecniche (animazione esclusa)	
In caso di tecnica mista indicare la percentuale d'animazione	
Supporto finale	
Soggetto	
Piano di produzione	Pre-produzione: dal _____ al _____
	Produzione: dal _____ al _____
	Post-produzione: dal _____ al _____

(\*) Elencare ragione sociale e/o nome e cognome dei liberi professionisti coinvolti nella realizzazione del progetto.

BUDGET DI PREVISIONE		
Voci di spesa	Totale in €	di cui in Emilia Romagna nel corso del 2010*
Acquisto diritti		
Spese per pre-produzione		
Spese per produzione		
Spese per post-produzione		
Spese generali		
Altre spese _____		
<b>TOTALE</b>		

(\*) Il totale delle spese effettuate in Emilia-Romagna nel corso del 2010 formerà la base per il calcolo del finanziamento regionale.

PIANO DI FINANZIAMENTO		
	Confermati	Da confermare
Co-produzioni		
Contributi di Enti Pubblici (specificare quali)		
Risorse proprie		
Proventi da vendite		
Altri proventi (specificare quali)		
<b>Totale</b>		