

A19 Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna

## Progressivo 63

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Direzione Generale/Struttura Speciale</b></p> <p><b>Servizio</b></p> <p><b>Sede</b></p> <p><b>Tipologia dell'Incarico</b></p> | <p>Istituto per i beni artistici culturali e naturali</p> <p>Servizio Musei e Beni Culturali</p> <p>via Galliera 21</p> <p>Ricerca in forma di incarico Co.co.co</p>   |
| <p><b>Descrizione attività e modalità di realizzazione</b></p>  | <p>Le attività previste si inseriscono nell'ambito Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia 2007-2013 – Realizzazione del progetto "PArSJAd Parco Archeologico dell'Alto Adriatico" Codice CB017 (Codice unico di progetto-CUP D99C10000000003), in corso presso l'IBACN.</p> <p>In particolare, l'incarico concerne lo sviluppo e l'implementazione del WP5 – Attività 2.7 – Pubblicazione della guida del Parco Archeologico attraverso le sottoelencate azioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- produzione e ottimizzazione testi</li> <li>- ricerca iconografica</li> <li>- gestione dei rapporti con i partner coinvolti</li> <li>- editing testuale</li> <li>- controllo e didascalizzazione degli apparati illustrativi</li> <li>- coordinamento grafico-editoriale</li> </ul> |
| <p><b>Durata prevista dell'incarico</b></p>   | <p>6 mesi</p>  |
| <p><b>Titoli di studio richiesti</b></p>  | <p>Laurea in Lettere o Conservazione dei beni culturali (vecchio ordinamento) ed equipollenti oppure Lauree specialistiche/magistrali (nuovo ordinamento) equiparate a tali diplomi secondo le disposizioni di legge</p>   |
| <p><b>Esperienze professionali richieste</b></p>  | <p>Percorso formativo attinente le discipline dell'antichità, con particolare riferimento alla conservazione, l'organizzazione e la comunicazione dei beni culturali a livello locale e nazionale.</p> <p>Esperienze professionali e lavorative caratterizzate da marcato orientamento verso l'ambito della gestione documentale e del trattamento delle informazioni su base digitale.</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Competenze informatiche e capacità tecniche nel campo della documentazione e catalogazione di siti, reperti, musei e buona conoscenza degli standard catalografici nazionali.</p> <p>Esperienze acquisite in attività di lavoro e/o stage maturate preferibilmente presso Istituti universitari, Musei, Soprintendenze MIBAC, Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna, altre organizzazioni nazionali/internazionali.</p>  |
| <p><b>Altre competenze richieste</b></p>                                       | <p>Capacità di coordinamento di progetti di natura procedurale complessa.</p> <p>Ottima padronanza dell'applicativo informatico Samira per la gestione del Catalogo del Patrimonio Culturale dell'Emilia-Romagna e dei software Photoshop e Power Point.</p> <p>Comprovata esperienza professionale, almeno annuale, in materia di progetti europei, con particolare riferimento al Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia</p> <p>Conoscenza delle procedure per la disseminazione e comunicazione dei progetti relativi ai programmi di cooperazione territoriale europea</p> <p>Buona conoscenza della lingua inglese.</p>   |
| <p><b>Compenso proposto</b></p>  | <p>18.000,00 Euro lordi onnicomprensivi, inclusi gli oneri a carico dell'Ente ed eventuali spese di missione, se previste</p> <p>Il corrispettivo verrà pagato per fasi di avanzamento lavori, da concordare.</p>  |
| <p><b>Criteri di scelta della candidatura e relativo punteggio massimo</b></p> | <p>Ai fini della selezione delle candidature saranno oggetto di valutazione:</p> <p>a) Percorso formativo (diploma, laurea, corsi di alta formazione universitaria, master universitario, dottorato).<br/>Punteggio: fino a un massimo di 10 punti</p> <p>b) Esperienze professionali maturate nell'ambito di attività consimili e grado di conoscenza del settore di riferimento<br/>Punteggio: fino a un massimo di 10 punti</p> <p>c) Collaborazioni precedenti con enti pubblici nazionali/internazionali operanti nel campo della tutela, valorizzazione, conservazione del patrimonio culturale<br/>Punteggio: fino a un massimo di 10 punti</p> |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
|                                      | <p>d) Ulteriori elementi legati alla specificità dell'incarico di cui alla sezione "Altre competenze richieste"<br/>Punteggio: fino a un massimo di 10 punti</p> <p>La selezione, effettuata sulla base della valutazione documentale, potrà eventualmente essere integrata da un colloquio (per i primi 6 candidati in graduatoria) finalizzato ad approfondire le competenze specifiche inerenti l'oggetto dell'incarico.</p> |
| <b>Responsabile del procedimento</b> | Dr.ssa Fiamma Lenzi   |