

Progressivo 30

Direzione Generale	Economia della Conoscenza, del Lavoro e dell'Impresa
Sede	Servizio Cultura e Giovani V.le A. Moro, 38
Tipologia dell'Incarico	Consulenza
Oggetto prestazione e modalità di svolgimento	Supporto tecnico-specialistico alle attività di valutazione nelle procedure di evidenza pubblica per la selezione di progetti di promozione culturale (L.R. n. 37/1994 e ss.mm. "Norme in materia di promozione culturale" artt. 5 e 6) e di valorizzazione e divulgazione della memoria e della storia del Novecento in Emilia-Romagna (L.R. n. 3/2016 e ss.mm. "Memoria del Novecento. Promozione e sostegno alle attività di valorizzazione della storia del Novecento in Emilia-Romagna" artt. 4 e 5) La figura richiesta dovrà in particolare partecipare e collaborare alle attività del nucleo di valutazione, nominato per selezionare i progetti di promozione culturale pervenuti in risposta ad appositi avvisi pubblici, emanati ai sensi degli artt. 5 e 6 della L.R. n. 37/1994 e ss.mm. e degli artt. 4 e 5 della L.R. n. 3/2016 e ss.mm. Il candidato, all'interno del nucleo di valutazione, dovrà essere in grado di comparare e valutare, in relazione alle priorità, agli elementi e ai criteri indicati nell'avviso: 1) Le caratteristiche dei soggetti proponenti – Comuni e Unioni di Comuni, Istituzioni culturali, Associazioni culturali iscritte nei registri regionali della promozione sociale e del volontariato, enti morali e fondazioni senza fine di lucro - e l'attività svolta negli anni precedenti nell'ambito della promozione culturale e della valorizzazione della storia e memoria del Novecento; 2) La qualità delle proposte progettuali, finalizzate a: - favorire il recupero e la valorizzazione sia della cultura popolare, della storia e delle tradizioni locali emiliano-romagnole sia di altre culture presenti nella nostra Regione; - promuovere le espressioni dell'arte contemporanea, la creatività giovanile e la valorizzazione di nuovi talenti; - favorire, mantenere viva, rinnovare, approfondire e divulgare la memoria degli avvenimenti, delle persone e dei luoghi, dei processi storici del Novecento; - promuovere attività di conservazione e servizio al pubblico, ricerca e divulgazione, didattica e formazione.

Durata prevista	10 mesi (nell'ambito dei quali sono stimate in 25/30 le giornate di partecipazione alle sedute del nucleo da svolgersi da remoto o presso gli Uffici della Regione e in 370 i progetti oggetto di valutazione). Potrà essere richiesta inoltre, nel periodo di validità dell'incarico, la disponibilità a valutare eventuali variazioni o modifiche sostanziali intervenute nelle proposte progettuali successivamente alla formulazione della graduatoria di merito delle domande.
Compenso proposto Periodicità corrispettivo	Compenso onnicomprensivo pari ad € 8.000,00 da erogare in un'unica soluzione al termine delle attività.
Titoli di studio richiesto <u><i>I titoli di studio conseguiti presso Istituti esteri devono essere corredati dal provvedimento di riconoscimento o equiparazione previsto dal nostro ordinamento</i></u>	Laurea magistrale
Esperienze professionali richieste	Conoscenza approfondita e documentabile del settore della promozione culturale, organizzazione di eventi culturali e valorizzazione della storia e della memoria del Novecento. Esperienza qualificata e documentabile nella valutazione di progetti correlati al profilo richiesto, secondo quanto sopraindicato nella sezione "oggetto della prestazione"
Criteri di scelta	<i>a) coerenza e qualificazione dei percorsi di studio e formazione</i> da 0 a un massimo di punti 15 <i>b) esperienze professionali nell'ambito dei settori dello spettacolo e della promozione culturale</i> da 0 a un massimo di punti 15 <i>c) esperienze professionali maturate nell'ambito di processi di valutazione e di partecipazione a nuclei di valutazione</i> da 0 a un massimo di punti 20 <u>Saranno ritenute idonee all'affidamento dell'incarico le candidature che avranno ottenuto un punteggio complessivo almeno pari a 25 punti</u>
Responsabile del procedimento	Gianni Cottafavi