

**DOMANDA PER IL CONTRIBUTO A SOSTEGNO DI PROGETTI DI RILIEVO NAZIONALE  
PER L'ORGANIZZAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI FESTIVAL E RASSEGNE IN AMBITO  
CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO PER IL TRIENNIO 2018-2020**  
(ai sensi dell'art. 4 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

Dichiarazione sostitutiva ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n.445/2000 e succ. mod.

<p align="center"><b>Imposta di bollo</b></p> <p>Riportare qui sotto i dati della marca da bollo acquistata</p> <p align="center">Data di emissione <input type="text"/></p> <p align="center">Codice identificativo seriale (14 cifre) <input type="text"/></p>
--

Regione Emilia-Romagna  
Servizio Cultura e Giovani

PEC [servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it](mailto:servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it)

Il sottoscritto (*cognome*) \_\_\_\_\_ (*nome*) \_\_\_\_\_  
sesso \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_ , residente a  
\_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

*in qualità di legale rappresentante di:*

denominazione \_\_\_\_\_  
forma giuridica<sup>1</sup> \_\_\_\_\_ con sede legale a \_\_\_\_\_  
(Prov. \_\_\_\_ ) Stato \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_\_ ) e unità operativa a  
\_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_ ) in \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ (CAP \_\_\_\_\_ )  
codice fiscale \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_  
email \_\_\_\_\_ Pec \_\_\_\_\_

al fine di usufruire del contributo previsto dall'*Invito a presentare progetti di rilievo nazionale per l'organizzazione e la realizzazione di festival e rassegne in ambito cinematografico e audiovisivo per il triennio 2018-2020*

**DICHIARA**

- di essere esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma \_\_\_\_\_ in quanto \_\_\_\_\_;  
*oppure*
- che la marca da bollo utilizzata per la presente domanda non sarà utilizzata per qualsiasi altro adempimento (art. 3 del D.M. 10/11/2011);
- di essere legalmente costituito da almeno tre anni;

<sup>1</sup>Ad es. "Associazione", "Fondazione", "Società cooperativa", "S.p.a.", "S.r.l.", "Amministrazione pubblica", ecc.

✓ di possedere una comprovata esperienza nell'organizzazione e realizzazione di festival o rassegne;

di essere iscritto all'INPS e/o INAIL;

*oppure*

di non essere iscritto all'INPS/INAIL, in quanto non obbligato dalla vigente normativa;

### CHIEDE

per l'organizzazione e la realizzazione del  festival  rassegna

denominato/a \_\_\_\_\_

un contributo di euro<sup>2</sup> \_\_\_\_\_ e, a tal riguardo,

### SI IMPEGNA, in caso di ottenimento del contributo,

- ✓ a completare ognuna delle annualità del progetto entro e non oltre il 31 dicembre dell'anno di riferimento;
- ✓ ad applicare la vigente normativa in materia di previdenza, assistenza e assicurazione sul lavoro del personale tecnico e artistico assunto, anche a tempo determinato, con esplicito riferimento al versamento di ogni contributo di legge;
- ✓ a rispettare le norme dell'ordinamento giuridico italiano in materia di prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro e delle malattie professionali, della sicurezza sui luoghi di lavoro, dei contratti collettivi di lavoro e delle normative relative alla tutela dell'ambiente;
- ✓ a comunicare via e-mail alla Regione ogni variazione che dovesse sopraggiungere rispetto a quanto previsto al momento della domanda;
- ✓ ad apporre il logo della Regione Emilia-Romagna e il logo "Energie Diffuse" (legato alla promozione delle attività culturali in occasione dell'Anno Europeo del Patrimonio culturale) su tutti i documenti informativi, pubblicitari e promozionali del festival o della rassegna;
- ✓ ad informare la Regione della conferenza stampa di presentazione della manifestazione;
- ✓ a proiettare durante l'intera durata del festival o della rassegna, prima di ogni film proiettato (o prima di ogni ciclo di proiezioni, in caso di cortometraggi), lo spot promozionale dell'Emilia-Romagna Film Commission che sarà consegnato, su supporto idoneo alla proiezione, dalla Regione prima dell'inizio della manifestazione.

---

<sup>2</sup>L'importo richiesto non deve superare quanto necessario per coprire il deficit tra ricavi e costi del progetto entro il limite del 50% dei costi ammissibili.

### DETTAGLI DEL PROGETTO

DENOMINAZIONE ED EDIZIONE: \_\_\_\_\_

DIRETTORE ARTISTICO: \_\_\_\_\_

DIRETTORE ORGANIZZATIVO: \_\_\_\_\_

DATE DI SVOLGIMENTO: DAL \_\_\_\_\_ AL \_\_\_\_\_

GENERE \_\_\_\_\_ SITO WEB: \_\_\_\_\_

PROGETTO REALIZZATO NELL'AMBITO DI UN PARTENARIATO  SÌ  NO

EVENTUALI SOGGETTI PARTNER: \_\_\_\_\_

### SEDE/I DEL FESTIVAL O RASSEGNA

1) Denominazione \_\_\_\_\_ Comune \_\_\_\_\_  
 Prov. \_\_\_\_ indirizzo \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_

2) Denominazione \_\_\_\_\_ Comune \_\_\_\_\_  
 Prov. \_\_\_\_ indirizzo \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_ Comune \_\_\_\_\_  
 Prov. \_\_\_\_ indirizzo \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_

4) \_\_\_\_\_ Comune \_\_\_\_\_  
 Prov. \_\_\_\_ indirizzo \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_

5) Denominazione \_\_\_\_\_ Comune \_\_\_\_\_  
 Prov. \_\_\_\_ indirizzo \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_

### PROGRAMMAZIONE

	2017	2018	
	n.	n.	di cui autori under 35 e/o donne
n. giornate di programmazione	_____	_____	/
n. di opere in programma	_____	_____	_____
n. di anteprime regionali	_____	_____	_____
n. di anteprime nazionali	_____	_____	_____
n. di anteprime europee	_____	_____	_____
n. di opere di autori emiliano-romagnoli senza distribuzione sul mercato nazionale	_____	_____	_____
n. di opere finanziate con il fondo dell'audiovisivo della Regione Emilia-Romagna	_____	_____	_____
n. di opere appartenenti a cinematografie meno conosciute	_____	_____	_____
n. di paesi rappresentati	_____	_____	/
n. di opere del patrimonio cinematografico italiano ed internazionale restaurate	_____	_____	/

PRESENZE E BIGLIETTI	
<b>Edizione 2017</b>	
presenze totali	_____
presenze alle proiezioni	_____
n. biglietti venduti	_____
n. di accrediti professionali	_____
<b>Edizione 2018</b>	
L'accesso alle proiezioni, per l'edizione 2018, è a pagamento? <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> NO	
Se a pagamento, esistono offerte diversificate di biglietti?    _____	
Se sì, quali? _____	

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci e della conseguente decadenza dai benefici concessi sulla base di una dichiarazione non veritiera, ai sensi degli articoli 75 e 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000.

Dichiara inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art.13 del D.Lgs. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

*Luogo e data*

Timbro e Firma