

DOMANDA PER IL CONTRIBUTO A SOSTEGNO DI PROGETTI PER L'ORGANIZZAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI FESTIVAL E RASSEGNE IN AMBITO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO PER L'ANNO 2018

(ai sensi dell'art. 4 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

Dichiarazione sostitutiva ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n.445/2000 e succ. mod.

<p>Imposta di bollo</p> <p>Riportare qui sotto i dati della marca da bollo acquistata</p> <p>Data di emissione</p> <p>Codice identificativo seriale (14 cifre)</p>

Regione Emilia-Romagna
Servizio Cultura e Giovani

PEC servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it

Il sottoscritto (*cognome*) _____ (*nome*) _____
sesso _____ nato a _____ (Prov. ____) il _____, residente a _____
in _____ n. _____

in qualità di legale rappresentante di:

denominazione _____
forma giuridica¹ _____ con sede legale a _____
(Prov. ____) Stato _____ in _____ n. ____ (CAP _____) e unità operativa a _____
(Prov. ____) in _____ n. ____ (CAP _____)
codice fiscale _____ telefono _____
email _____ Pec _____

al fine di usufruire del contributo previsto dall'*Invito a presentare progetti per l'organizzazione e la realizzazione di festival e rassegne in ambito cinematografico e audiovisivo per l'anno 2018*

DICHIARA

- di essere esente dall'imposta di bollo ai sensi della norma _____ in quanto _____;
oppure
- che la marca da bollo utilizzata per la presente domanda non sarà utilizzata per qualsiasi altro adempimento (art. 3 del D.M. 10/11/2011);
- di essere legalmente costituito da almeno tre anni;

¹Ad es. "Associazione", "Fondazione", "Società cooperativa", "S.p.a.", "S.r.l.", "Amministrazione pubblica", ecc.

di essere iscritto all'INPS e/o INAIL;

oppure

di non essere iscritto all'INPS/INAIL, in quanto non obbligato dalla vigente normativa;

CHIEDE

per l'organizzazione e la realizzazione del festival rassegna

denominato/a _____

un contributo di euro² _____ e, a tal riguardo,

SI IMPEGNA, in caso di ottenimento del contributo,

- ✓ a completare il progetto entro e non oltre il 31 dicembre 2018 e consegnare la rendicontazione finale di cui al punto 11 dell'invito alla Regione entro il 15 febbraio 2019;
- ✓ ad applicare la vigente normativa in materia di previdenza, assistenza e assicurazione sul lavoro del personale tecnico e artistico assunto, anche a tempo determinato, con esplicito riferimento al versamento di ogni contributo di legge;
- ✓ a rispettare le norme dell'ordinamento giuridico italiano in materia di prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro e delle malattie professionali, della sicurezza sui luoghi di lavoro, dei contratti collettivi di lavoro e delle normative relative alla tutela dell'ambiente;
- ✓ a comunicare via e-mail alla Regione ogni variazione che dovesse sopraggiungere rispetto a quanto previsto al momento della domanda;
- ✓ ad apporre il logo della Regione Emilia-Romagna e il logo "Energie Diffuse" (legato alla promozione delle attività culturali in occasione dell'Anno Europeo del Patrimonio culturale) su tutti i documenti informativi, pubblicitari e promozionali del festival o della rassegna;
- ✓ a informare la Regione della conferenza stampa di presentazione della manifestazione;
- ✓ a proiettare durante l'intera durata del festival o della rassegna, prima di ogni film proiettato (o prima di ogni ciclo di proiezioni, in caso di cortometraggi), lo spot promozionale dell'Emilia-Romagna Film Commission che sarà consegnato, su supporto idoneo alla proiezione, dalla Regione prima dell'inizio della manifestazione.

²L'importo richiesto non deve superare quanto necessario per coprire il deficit tra ricavi e costi del progetto entro il limite del 50% dei costi ammissibili.

DETTAGLI DEL PROGETTO

DENOMINAZIONE ED EDIZIONE: _____

DIRETTORE ARTISTICO: _____

DIRETTORE ORGANIZZATIVO: _____

DATE DI SVOLGIMENTO: DAL _____ AL _____

GENERE _____ SITO WEB: _____

PROGETTO REALIZZATO NELL'AMBITO DI UN PARTENARIATO SÌ NO

EVENTUALI SOGGETTI PARTNER: _____

SEDE/I DEL FESTIVAL O RASSEGNA

1) Denominazione _____ Comune _____
 Prov. _____ indirizzo _____ n. _____

2) Denominazione _____ Comune _____
 Prov. _____ indirizzo _____ n. _____

3) Denominazione _____ Comune _____
 Prov. _____ indirizzo _____ n. _____

4) Denominazione _____ Comune _____
 Prov. _____ indirizzo _____ n. _____

5) Denominazione _____ Comune _____
 Prov. _____ indirizzo _____ n. _____

PROGRAMMAZIONE

	2017	2018	
	n.	n.	di cui autori under 35 e/o donne
n. giornate di programmazione	_____	_____	/
n. di opere in programma	_____	_____	_____
n. di anteprime regionali	_____	_____	_____
n. di anteprime nazionali	_____	_____	_____
n. di anteprime europee	_____	_____	_____
n. di opere di autori emiliano-romagnoli senza distribuzione sul mercato nazionale	_____	_____	_____
n. di opere finanziate con il fondo dell'audiovisivo della Regione Emilia-Romagna	_____	_____	_____
n. di opere appartenenti a cinematografie meno conosciute	_____	_____	_____
n. di paesi rappresentati	_____	_____	/
n. di opere del patrimonio cinematografico italiano ed internazionale restaurate	_____	_____	/

PRESENZE E BIGLIETTI	
Edizione 2017	
presenze totali	_____
presenze alle proiezioni	_____
n. biglietti venduti	_____
n. di accrediti professionali	_____
Edizione 2018	
L'accesso alle proiezioni, per l'edizione 2018, è a pagamento? <input type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> NO	
Se a pagamento, esistono offerte diversificate di biglietti? _____	
Se sì, quali? _____	

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci e della conseguente decadenza dai benefici concessi sulla base di una dichiarazione non veritiera, ai sensi degli articoli 75 e 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000.

Dichiara inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art.13 del D.Lgs. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Luogo e data

Timbro e Firma