

L. R. N. 1/2008 TUTELA DEL PATRIMONIO DI RAZZE E VARIETÀ LOCALI DI INTERESSE AGRARIO DEL TERRITORIO EMILIANO-ROMAGNOLO

SCHEDA TECNICA PER L'ISCRIZIONE AL REPERTORIO

ROSA ROMANA RER V095

MELO

Famiglia: Rosaceae	Genere: Malus	Specie: Ma	dus domestica Borkh.					
Nome comune: Rosa romana								
Sinonimi accertati:								
Sinonimie errate:								
Denominazioni dialettali locali	Denominazioni dialettali locali (indicare la località): Pom ros, Pom Roson							
Rischio di erosione: medio								
Accessioni valutate per la realizzazione della scheda N. piante presenti Anno d'impianto								
1) Azienda di Cadelbosco di sop	ora (RE)	30	1980					
2) Azienda Agricola di Viano (RE)	1	Oltre 100					
3) Azienda di Castel d'Aiano (1	BO)	1	80					

Luoghi di conservazione ex situ:







Foglia Frutto

CENNI STORICI, ORIGINE, DIFFUSIONE

Rosa romana è presente da secoli nei territori collinari e di bassa montagna dell'Emilia. Nel territorio reggiano e bolognese sono ancora presenti numerosi esemplari, in alcuni casi secolari. Baldini e Sansavini ne riportano la presenza nell'agro romano, e da quell'area il nome sembra trarre origine. Le varietà Rosa, Rosetta e Rosone individuate nel Lazio, tuttavia, differiscono per caratteri pomologici dalla Rosa romana dell'Emilia Romagna (http://www.arsial.regione.lazio.it/portalearsial/RegistroVolontarioRegionale/VA/Schede/106.htm). Il trattato del Ministero di agricoltura, industria e commercio sulle condizioni dell'agricoltura in Italia (1879) cita espressamente le rose romane tra le mele del Bolognese, e distingue poi la rosa, 'molto ricercata in commercio fuori di provincia e anche all'estero', dalla rosina, "varietà della rosa, ma più piccola, più saporita e di lunga durata.

Pum ròs, Pum ròs capolegh, Pum roset e Pum rosoun sono stati inseriti da Casali tra i nomi dialettali reggiani di varietà di melo nel 1915.

Nel 1948, le due Mele rosa riportate nei censimenti delle produzioni della provincia reggiana erano Rosa romana e Rosa mantovana, ciascuna delle quali contribuiva per il 10% alla produzione, mentre in provincia di Modena era presente, oltre a Rosa romana (19%) e Rosa mantovana, anche Rosa gentile (Breviglieri, 1949). Queste tre varietà erano disponibili nei principali vivai degli anni '30.

Mele rosa sono state raffigurate, e il loro nome riportato in cartiglio, nelle tele del pittore mediceo Bartolomeo Bimbi (sec. XVIII). Una mela Rosa, o "orbicolare" o "platania" viene citata dal Tanara (1649). Anche Aldrovandi riporta, tra le mele, le Mala Rosea- Mele Rosè Bonon (1668). Ma trovare riferimenti certi anteriori al XIX secolo è difficile, poichè le Mele rosa sono numerose e le incertezze nella loro classificazione non sono certo recenti. Molon nel 1901 scrive: "Col nome di Mela rosa non pochi frutti e diversissimi fra loro si vedono sui nostri mercati dell'alta Italia. Converrà tenerli distinti con nomi appropriati e studiarli più che non siasi fatto fino ad ora".

ZONA TIPICA DI PRODUZIONE

Emilia Romagna, province di Reggio Emilia, Bologna

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

Aldrovandi U., 1668. Dendrologiae naturalis silicet arborum historiae libri duo. Io. Baptistae Ferroni, Bologna.

Molon G., 1901. Pomologia. Hoepli. 717 pp.

Breviglieri, 1949. Elenco per provincia delle varietà di melo diffuse fino al 1929, in produzione o non in produzione nel 1948 e preferite nei nuovi impianti. Atti del III Congresso Nazionale di Frutticoltura; Baldini E., Sansavini S., 1967. Monografia delle principali cultivar di melo.

Canovi E., Montecchi A., Valentini G., 2008. Frutta antica nel reggiano; in: I frutti della nostra terra. Guastalla Ambiente. 96 pp.

Ministero di agricoltura, industria e commercio, 1879. Relazione intorno alle condizioni dell'agricoltura in Italia. Volume quarto. 712 p.

Tanara V., 1649.L'economia del cittadino in villa. Stamperia di Carlo Manolessi, Bologna.

NOTE

La Rosa romana è adatta alla cottura, dopo la quale conserva una buona consistenza e ha ottime caratteristiche gustative. Gli usi tradizionali comprendono la cottura al forno, preparazione di marmellate, savor, mostarde e altri usi culinari. Consumo fresco.

DESCRIZIONE MORFOLOGICA I descrittori prioritari secondo il Gruppo di lavoro GlBA e i descrittori essenziali indicati da UPOV sono segnalati con un asterisco (*) e rappresentano gli elementi necessari per l'iscrizione di una risorsa genetica ad un repertorio della biodiversità.

PIANTA. Osservazioni possibilmente su più piante							
UPOV1	VIGORIA DELL'ALBERO*	UPOV2	TIPO DI ALBERO*	UPOV3	PORTAMENTO* (solo per tipo ramificato)		
1	Molto debole (Nield's Drooper)		Colonnare: albero	My Mile	1 − Assurgente/Eretto (Gloster) ✓		
3	Debole (Akane)	1	compatto tipo spur (Wijcik)	THE WAY	2 – Espanso (Bramley's Seedling, Jonagold)		
5	Media (Golden Delicious)	2	Ramificato (Elstar, Golden Delicious)		3 – Pendulo/Ricadente (Jonathan)		
7	Elevata (Bramley's Seedling) ✓	2	✓ Golden Benefolds)		4 – Piangente (Nield's Drooper, <i>Rome Beauty</i>)		
UPOV4	TIPO DI FRUTTIFICAZIONE*	UPOV6	UPOV6 RAMO DI 1 ANNO: LUNGHEZZA INTERNODO*		RAMO DI 1 ANNO: NUMERO DI LENTICELLE*		
	1 – Solo sulle lamburde (Starkrimson Delicious)	1	Molto corto (Wijcik, MacExcell)	3	Poche (Alkmene, Bramley's Seedling)		
*	2 – Sia su lamburde che su rami misti (Jonagold) ✓	3	Corto (Alkmene, Florina)	5	Medie (Cox's Orange Pippin)) ✓		
3 – Solo sui rami	3 – Solo sui rami misti	5	Medio (Jonagold) ✓	5 1/1 0-	Malla (M. (v.)		
27	(Cortland, Rome Beauty)	7	Lungo (Auralia)	7	Molte (Mutsu)		

UPOV55	EPOCA DI INIZIO FIORITURA*	UPOV19	FIORE: COLORE PREDOMINANTE* (appena prima di apertura corolla)	UPOV21	FIORE: DISPOSIZIONE PETALI*
	Malta musasas (Aurus	1	Bianco (Norhey) ✓	00	
1	Molto precoce (Anna, Ein-Shemer)	2	Rosa giallastro (Worcester Pearmain)	*	Separati (Worcester Pearmain)
3	Precoce (Idared)	3	Rosa chiaro (Jonathan, Gravensteiner)		Cha si ta sagara (Calling
5	Intermedia (Cox's Orange Pippin, Jonagold) ✓	4	Rosa scuro (Elstar, Sylvia)		Che si toccano (Golden Delicious, Jonagold, Topaz)
7	Tardiva (Court Pendu Plat)	5	Rosso (Kidd's Orange Red)	0	Sovrapposti (Bella di Boskoop)
9	Molto tardiva	6	Rosso scuro (Weirouge)		✓
	(Fuillemorte)	7	Purpureo (Rafzubin)		
UPOV22	FIORE: POSIZIONE STIGMA RISPETTO ALLE ANTERE*	UPOV10	LAMINA FOGLIARE: POSIZIONE RISPETTO AL RAMO*	UPOV13	LAMINA FOGLIARE: RAPPORTO LUNGHEZZA/LARGHEZZA*
	Inferiore (Alkmene)	F	1 – Verso l'alto (Katja, Redleeves) ✓	3	Piccolo (Bramley's Seedling)
****	Stesso livello (Cox's Orange Pippin) ✓		2 – Verso l'esterno (Bramley's Seedling)	5	Medio (Jonagold) ✓
	Superiore (Golden Delicious)	000	3 – Verso il basso (Granny Smith)	7	Grande (Granny Smith)
UPOV15	DENTATURA DEL MARGINE FOGLIARE (metà superiore)*	UPOV16	LAMINA FOGLIARE: PUBESCENZA ALLA BASE*	UPOV17	LUNGHEZZA DEL PICCIOLO*
	1 – Crenato (Summerred) ✓	1	Debole o assente (Golden Delicious) ✓	3	Corto (Jonagold)
	2 – Bicrenato (Alkmene, Jim Brian)		(Column 2 cherous)		
	3 – Serrato tipo 1 (Elstar, Gala)	2	Media (Cox's Orange Pippin, Elstar)	5	Medio (Granny Smith) ✓
	4 - Serrato tipo 2 (Sirprize)		Elevata (Jonathan, James		
	5 – Biserrato (Freedom, Mutsu)	3	Grieve)	7	Lungo (Falstaff)
		1	di 10 frutti ben conform		
UPOV24	EPOCA DI RACCOLTA*	UPOV24	DIMENSIONE FRUTTO*	UPOV28	FORMA DEL FRUTTO
	Molto precoce (Vista	1	Molto piccolo (Api Noir)		1 – Cilindrica ampia
1	Bella)	2	Da molto piccolo a piccolo (Golden Harvey)	\bigcirc	(Starkrimson)
3	Precoce (Discovery, Jerseymac, Sunrise)	3	Piccolo (Akane, Miller's Seedling)		2 – Conica (Jonagold)
5	Intermedia (Cox's Orange Pippin, Elstar, Gala)	4	Da piccolo a medio (Alkmene)	\bigcirc	3 – Ovoide (Summered)
7	Tardiva (Golden Delicious)	5	Medio (Cox's Orange Pippin, Golden Delicious)		4 – Cilindrica (Gravensteiner, Mutsu)

		6	Da medio a grande (Gravensteiner)	\bigcirc	5 – Ellittica (Spencer)
		7	Grande (Mutsu)		
9	Molto tardiva (Granny Smith, Cripps Pink)	8	Da grande a molto grande (Bramley's Seedling)		6 – Globosa (Golden Noble, Resi)
	v	9	Molto grande (Howgate Wonder)		7 – Obloide (Bramley's Seedling, Idared) ✓
UPOV29	COSTOLATURA DEL FRUTTO	UPOV30	FRUTTO: CORONA ALLA SOMMITÀ DEL CALICE	UPOV30	FRUTTO: PRUINA DELLA BUCCIA*
1	Assente o leggera (Charles Ross, Discovery) ✓	1	Assente o leggera (Charles Ross, Discovery, Granny Smith)	1	Assente o leggera (Golden Delicous)
2	Moderata (Golden Delicious)	2	Moderata (Cox's Orange Pippin, Jonagold)	2	Moderata (James Grieve, Jonathan) ✓
3	Forte (Red Delicious)	3	Forte (Red Delicious)	3	Forte (Vicking, Vista Bella)

UPOV35	COLORE DI FONDO DELLA BUCCIA*	UPOV36	ESTENSIONE AREA DI SOVRACCOLORE*	UPOV37	TONALITÀ DI COLORE* (rimuovendo la pruina)
1	Non visibile (Red Jonaprince)	1	Assente o molto piccola (Granny Smith)	1	Rosso arancio (Cox's Orange Pippin)
2	Giallo-biancastro (Silken)	3	Piccola (Auralia, Cox's Orange Pippin) ✓	2	Rosso rosato (Cripps Pink, Delorgue) ✓
3	Giallo (Delorgue, Gala, <i>Golden</i>)	5	Media (Gala)	3	Rosso (Akane, Galaxy, Red Elstar)
4	Verde-biancastro (Angold, Lodi, Lena)	7	Estesa (Spartan)	4	Rosso porpora (Red Jonaprince, Spartan)
5	Giallo-verde (Cox's Orange Pippin)	9	Molto estesa o intera superficie (Red Chief)	5	Rosso marrone (Fiesta, Joburn)
6	Verde (Granny Smith) ✓				

UPOV39	DISTRIBUZIONE DEL SOVRACCOLORE*	UPOV44	NUMERO DI LENTICELLE*	UPOV46	LUNGHEZZA PEDUNCOLO*
1	Uniforme ben marcato (Red Jonaprince)	_		1	Molto corto (Egremont Russet)
2	Uniforme con striature poco definite (Galaxy) ✓	3	Basso (James Greive) ✓	3	Corto (Cox's Orange Pippin) ✓
3	Uniforme con striature definite (Jonagored)			5	Medio (Worcester Pearmain)
4	Uniforme con striature ben definite (Gravensteiner)	5	Medio (Golden Delicious)	7	Lungo (Richared Delicious)
5	Solo striature (Helios)				
6	Uniforme e screziato (Elstar)	7	Elevato (Granny Smith)	y I	Molto lungo (Pinova, Rewena,
7	Uniforme, striato e screziato (Jonagold)				Sirprize)

e-f = ampiezza cavità peduncolare (UPOV 49)	UPOV48	PROFONDITÀ CAVITÀ PEDUNCOLARE*	UPOV49	AMPIEZZA CAVITÀ PEDUNCOLARE*
f-h= profondità cavità f peduncolare (UPOV 48)	3	Poco profonda (Edward VII)	3	Stretta (Beauty Bath, Gala)
a-c= profondità	5	Media (Golden Delicious)	5	Media (Golden Delicious) ✓
a-b = ampiezza cavità calicina (UPOV 51)	7	Profonda (Jonagold) ✓	7	Ampia (Jonagold)

UPOV50	PROFONDITÀ CAVITÀ CALICINA*	UPOV51	AMPIEZZA CAVITÀ CALICINA*	UPOV52	CONSISTENZA DELLA POLPA*
3	Poco profonda (Worcester	3	Stretta (Pinova, Worcester	1	Molto tenera (Astrachan)
3	Pearmain)	3	Pearmain)	3	Tenera (Jonagold)
5	Media (Golden Delicious)	5	Media (Golden Delicious)	5	Media (Cox's Orange Pippin)
3	✓	3	Wedia (Golden Benefous)	7	Soda (Kent)
7	Profonda (Bramley's Seedling, Delcorf)	7	Ampia (Bramley's Seedling) ✓	9	Molto soda (Pilot, Scifresh) ✓
UPOV53	COLORE DELLA POLPA	UPOV54	APERTURA DELLE LOGGE CARPELLARI* (in sezione trasversale)		
1	Bianco (Akane, Spartan) ✓		1 – Chiuse o appena		
2	Crema (Jonagold)	(30)	aperte (Idared, Worcester, Pearmain) ✓		
3	Giallastro (Delorina, Topaz)	A	2 – Moderatamente aperte		
4	Verdastro (Gloster, Granny Smith)	(%)	(Reine de Reinettes)		
5	Rosato (Pomfit)		3 Completemente aparte		
6	Rossastro (Weirouge)		3 – Completamente aperte (McIntosh)		

OSSERVAZIONI E RISCONTRI AGRONOMICI. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

Peso medio su un campione di 10 frutti: 180 g

Produttiva, ma alternante.. Produce su brindilli e lamburde. Maturazione molto tardiva, da metà ottobre a metà novembre. Può essere conservata fino a marzo in fruttaio. (O, A)

OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULLA TOLLERANZA/SENSIBILITÀ ALLE PRINCIPALI PATOLOGIE. Crittogame, acari, insetti, fisio-patologie. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

Sensibile all'oidio e mediamente sensibile alla ticchiolatura. In alcuni ambienti manifesta sensibilità spiccata alla butteratura amara. (A; O). Il frutto va soggetto a riscaldo (L; O).

OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULL'UTILIZZO. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

La mela Rosa romana è adatta alla cottura, dopo la quale conserva una buona consistenza e ha ottime caratteristiche gustative. Gli usi tradizionali comprendono la cottura al forno, preparazione di marmellate, savor, mostarde e altri usi culinari. Consumo fresco. (O, A, L)