

Allegato 3 - Modifiche ai bandi afferenti alla L.R. n. 20/2014 "Norme in materia di cinema e audiovisivo"

FESTIVAL E PROMOZIONE - PROGETTI TRIENNALI

Invito a presentare progetti di rilievo nazionale per l'organizzazione e la realizzazione di festival e rassegne in ambito cinematografico e audiovisivo per il triennio 2018-2020 (allegato 2 alla D.G.R. n° 355/2018)

Intensità del contributo (Par. 4.2; 10)

In caso di mancata realizzazione del progetto di festival/ rassegna in conseguenza delle misure adottate per il contenimento dell'epidemia COVID-19, può essere riconosciuto un contributo a parziale copertura di spese realmente sostenute per l'organizzazione dell'evento, qualora per esse non sia stato possibile ottenere alcun rimborso.

Soglia minima di costo (Par. 3; 13.2)

In caso di realizzazione del progetto, per l'anno 2020 la soglia minima del costo è ridotta a 200.000,00 euro. I soggetti beneficiari dovranno quindi rendicontare un costo minimo di 200.000,00 euro affinché la rendicontazione sia considerata ammissibile e non si proceda alla revoca del contributo.

Ammissibilità delle spese (Par. 5)

Per le attività realizzate nell'anno 2020 la soglia massima delle spese generali e di gestione, così come definite al punto g) del paragrafo 5, è elevata al 20% del costo rendicontato.

Variazione dei progetti e dei programmi di attività per l'anno 2020 (Par. 12 lett. d, 13.1, 13.2, 14, 16)

Le variazioni dei programmi di attività che sono conseguenza delle misure di contenimento adottate in seguito all'emergenza sanitaria COVID-19 dalle autorità competenti devono essere comunicate alla Regione Emilia-Romagna, ma dovranno essere documentate e motivate solo in fase di rendicontazione e non daranno luogo a revoche o rideterminazione del contributo, fatto salvo quanto stabilito con riferimento all'intensità massima e alla regola del *funding gap*.

Avviso per la presentazione di progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all'esercizio cinematografico per il triennio 2018-2020 (allegato 1 alla D.G.R. n° 780/2018)

Modalità di erogazione dei contributi (Par. 10)

Per i progetti da realizzare nel corso del 2020 viene abrogata la possibilità di provvedere alla riduzione del contributo nel caso in cui si rilevi a consuntivo una parziale attuazione delle attività previste, qualora la parziale attuazione sia conseguenza delle misure per l'emergenza COVID-19 adottate dalle autorità competenti. Resta in ogni caso confermato quanto stabilito con riferimento all'intensità massima e alla regola del *funding gap*.

In caso di annullamento o mancata realizzazione del progetto può essere riconosciuto un contributo a parziale copertura di spese realmente sostenute per l'organizzazione dello stesso, qualora per esse non sia stato possibile ottenere alcun rimborso e l'annullamento sia conseguenza delle misure per l'emergenza COVID-19 adottate dalle autorità competenti. Resta in ogni caso confermato quanto stabilito con riferimento all'intensità massima e alla regola del *funding gap*.

Variazione dei progetti e dei programmi di attività per l'anno 2020 (Par. 13 punto 6, 14.1, 14.2, 15, 17)

Le variazioni dei programmi di attività che sono conseguenza delle misure di contenimento adottate in seguito all'emergenza sanitaria COVID-19 dalle autorità competenti devono essere comunicate alla Regione Emilia-Romagna, ma dovranno essere documentate e motivate solo in fase di rendicontazione e non daranno luogo a revoche o rideterminazione del contributo, fatto salvo quanto stabilito con riferimento all'intensità massima e alla regola del *funding gap*.

PROGETTI PRODUZIONE E SVILUPPO

Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - anno 2018 (allegato 2 alla D.G.R. n° 278/2018)

Proroga dei progetti (Par. 3.4; 17)

E' concessa un'ulteriore proroga per la realizzazione dell'intervento, successiva alla prima, per un periodo di ulteriori 10 mesi, in caso di impossibilità a completare l'intervento entro la data stabilita.

Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate da imprese nazionali ed internazionali - anno 2019 (allegato 1 alla D.G.R. n° 26/2019)

Proroga dei progetti (Par. 3.4; 15.2)

Il termine ultimo per la conclusione del progetto è fissato al **31 ottobre 2021**.

Modalità di erogazione dei contributi (Par. 12)

E' concessa la facoltà di richiedere una seconda quota del contributo concesso, in relazione ad un secondo stato di avanzamento delle attività realizzate, supportato da apposita relazione e attestazione delle spese sostenute. Tale richiesta potrà pervenire alla Regione entro il 30/09/2020.

Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - Anno 2019 (allegato 2 alla D.G.R. n° 26/2019)

Proroga dei progetti (Par. 3.4; 17)

Il termine ultimo per la conclusione del progetto è fissato al **31 ottobre 2021**.

Modalità di erogazione dei contributi (Par. 12)

E' concessa la facoltà di richiedere una seconda quota del contributo concesso, in relazione ad un secondo stato di avanzamento delle attività realizzate, supportato da apposita relazione e attestazione delle spese sostenute. Tale richiesta potrà pervenire alla Regione entro il 30/09/2020.

Bando per il sostegno allo sviluppo di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - Anno 2019 (allegato 1 alla D.G.R. n° 277/2019)

Proroga dei progetti (Par. 3.3; 14, 17)

E' concessa un'ulteriore proroga per la realizzazione dell'intervento, successiva alla prima, per un periodo di ulteriori 6 mesi, in caso di impossibilità a completare l'intervento entro la data stabilita.

Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate da imprese nazionali ed internazionali - Anno 2020 (allegato 1 alla D.G.R. n° 2075/2019)

Proroga dei progetti (Par. 3.4; 15.2)

Il termine ultimo per la conclusione del progetto è fissato al **31 ottobre 2022**.

Documento Unico di Regolarità Contributiva (Par. 2)

Il requisito di regolarità contributiva dell'impresa, per quanto riguarda la correttezza nei pagamenti e negli adempimenti previdenziali, assistenziali ed assicurativi (par. 2, comma 2, lett. e), non è richiesto nella fase di concessione per le domande di contributo presentate nel corso della seconda sessione di valutazione (dal 1° al 31 luglio 2020). Nulla cambia, invece, nella fase di liquidazione.

Modalità di erogazione dei contributi (Par. 12)

La lettera a) del comma 1, del paragrafo 12, è sostituita dalla seguente "una prima quota, entro un massimo dell'80% del contributo concesso, in relazione ad un primo stato di avanzamento delle attività realizzate, supportato da apposita relazione e attestazione delle spese sostenute".

Il comma 2 del paragrafo 12 è abrogato.

Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - Anno 2020 (allegato 2 alla D.G.R. n° 2075/2019)

Proroga dei progetti (Par. 3.4; 15.2; 17)

Il termine ultimo per la conclusione del progetto è fissato al **31 ottobre 2022**.

Documento Unico di Regolarità Contributiva (Par. 2)

Il requisito di regolarità contributiva dell'impresa, per quanto riguarda la correttezza nei pagamenti e negli adempimenti previdenziali, assistenziali ed assicurativi (par. 2, comma 2, lett. e), non è richiesto nella fase di concessione per le domande di contributo presentate nel corso della seconda sessione di valutazione (dal 1° al 31 luglio 2020). Nulla cambia, invece, nella fase di liquidazione.

Modalità di erogazione dei contributi (Par. 12)

La lettera a) del comma 1, del paragrafo 12, è sostituita dalla seguente "una prima quota, entro un massimo dell'80% del contributo concesso, in relazione ad un primo stato di avanzamento delle attività realizzate, supportato da apposita relazione e attestazione delle spese sostenute".

Il comma 2 del paragrafo 12 è abrogato.

Bando per il sostegno allo sviluppo di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna - Anno 2020 (allegato 3 alla D.G.R. n° 2075/2019)

Proroga dei progetti (Par. 3.3; 17)

Le attività di scrittura e/o sviluppo dovranno essere realizzate entro il **30 giugno 2021**, salvo la concessione di motivate proroghe da richiedere entro il 31 maggio 2021.

Il progetto non potrà entrare nella fase di produzione prima del 30 giugno 2021, a meno che non sia stato comunicato il termine delle attività di sviluppo, e comunque non prima del 1° gennaio 2021.

RASSEGNE E FESTIVAL - PROGETTI ANNUALI

Invito a presentare progetti per l'organizzazione e la realizzazione di festival in ambito cinematografico e audiovisivo per l'anno 2020 (allegato 1 alla D.G.R. n° 2076/2019 e ss.mm.)

Intensità del contributo (Par. 4.2; 10)

L'agevolazione prevista per i progetti da realizzare nel corso del 2020 è elevata alla misura massima del 60% dei costi ammissibili, fermo restando il metodo di calcolo del "funding gap".

Pertanto, il contributo verrà ridotto automaticamente nel caso in cui risulti, a consuntivo, superiore al deficit di finanziamento o al 60% del totale dei costi ammissibili rendicontati.

In caso di annullamento o mancata realizzazione del progetto di festival/rassegna può essere riconosciuto un contributo a parziale copertura di spese realmente sostenute per l'organizzazione dell'evento.

Soglia minima di costo (Par. 3; 13.2)

Per i progetti da realizzare nell'anno 2020 la soglia minima del costo è ridotta a 10.000,00 euro. I soggetti beneficiari dovranno quindi rendicontare un costo minimo di 10.000,00 euro affinché la rendicontazione sia considerata ammissibile e non si proceda alla revoca del contributo.

Ammissibilità delle spese (Par. 5)

La soglia massima delle spese generali e di gestione, così come definite al punto g) del paragrafo 5, è elevata al 20% del costo rendicontato.

Variazione dei progetti e dei programmi di attività per l'anno 2020 (Par. 12 lett. b, 13.1, 13.2, 14, 16)

Le variazioni dei programmi di attività che sono conseguenza delle misure di contenimento adottate in seguito all'emergenza sanitaria COVID-19 dalle autorità competenti non devono essere comunicate preventivamente alla Regione Emilia-Romagna, ma dovranno essere documentate e motivate solo in fase di rendicontazione e non daranno luogo a revoche o rideterminazione del contributo, fatto salvo quanto stabilito con riferimento all'intensità massima e alla regola del *funding gap*.