

BANDO A SOSTEGNO DELLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE REALIZZATE DA IMPRESE NAZIONALI, EUROPEE ED EXTRAEUROPEE – ANNO 2022

(ai sensi dell'art. 10 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

MODULISTICA DI RENDICONTAZIONE

Entro 30 giorni dalla trasmissione della PEC di conclusione delle attività, ai fini dell'erogazione del saldo del contributo concesso, i soggetti beneficiari dovranno produrre la documentazione di rendicontazione finale, utilizzando la **“modulistica di rendicontazione”** che troverete al collegamento indicato nella comunicazione di concessione.

Il saldo sarà erogato dalla Regione, su espressa richiesta del soggetto beneficiario inviando a mezzo PEC all'indirizzo **servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it** i seguenti materiali, scaricabili dal sito alla sezione “bandi”:

- a) modulo di “Richiesta di erogazione del saldo” del contributo;
- b) modulo “Relazione esplicativa” del progetto realizzato, con piano effettivo delle riprese ed aggiornamento sul piano di distribuzione e marketing;
- c) modulo “Rendiconto finanziario” del progetto a copertura dei costi sostenuti per produrre la copia campione/master;
- d) il modulo “Rendiconto economico del progetto” con il dettaglio delle spese sostenute per produrre la copia campione/master;
- e) il modulo “Rendiconto analitico delle spese ammissibili” sostenute in Emilia-Romagna
- f) copia (in formato PDF) della documentazione contabile relativa alle spese ammissibili sostenute sul territorio regionale, debitamente quietanzate. Tale documentazione dovrà riportare una descrizione che consenta l'immediata riconducibilità al progetto finanziato, sia esso un timbro o l'esplicitazione stessa del titolo del progetto o il Codice Unico di Progetto (CUP), nel documento di spesa e nel documento che ne attesta il pagamento;
- g) il modulo “Elenco personale e fornitori” di beni e servizi, ovvero l'elenco del personale tecnico o artistico, assunto con regolare contratto di lavoro sul territorio regionale, con chiara evidenza di quello residente in Emilia-Romagna e l'elenco dei fornitori di beni e servizi con sede legale o unità locale in Emilia-Romagna, e dei professionisti con residenza fiscale sul territorio regionale, redatto in forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;
- la dichiarazione di assoggettabilità alla ritenuta d'acconto del 4% sui contributi concessi dalla Regione, il cui modulo sarà fornito su richiesta a: filmcom@regione.emilia-romagna.it, preferibilmente firmata digitalmente

Dovrà inoltre essere trasmesso a mezzo posta ordinaria, raccomandata o corriere, il seguente materiale:

- n. 2 copie campione ovvero del master dell'opera audiovisiva in dvd, blu-ray o altro supporto digitale;
- n. 20 foto di scena/backstage e 20 foto delle location utilizzate su supporto digitale/chiavetta usb corredate da liberatoria, con didascalia indicante la location: nome del luogo e/o dell'edificio, l'indirizzo e/o la geolocalizzazione.

ATTENZIONE

- Compilare la modulistica in ogni sua parte e firmarla digitalmente
- Salvare ogni documento singolarmente in formato pdf aperto e non come immagine
- I files: rendiconto economico ed analitico presentano sommatorie e formule già impostate, è possibile aggiungere righe, se necessario. In tal caso siete invitati a controllare la correttezza dei valori riportati nelle celle con risultato automatico. Vi invitiamo a mandarli sia in pdf sia in Excel, per favorire il controllo.

Allegato N)

BANDO A SOSTEGNO DELLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE REALIZZATE DA IMPRESE NAZIONALI, EUROPEE ED EXTRAEUROPEE – ANNO 2022

(ai sensi dell'art. 10 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

RICHIESTA EROGAZIONE SALDO

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

ai sensi degli artt. 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n.445 e succ. mod.

Regione Emilia-Romagna

Settore attività culturali, economia della
cultura, giovani

servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it

Oggetto: **“Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate da imprese nazionali, europee ed extraeuropee – anno 2022”**. Richiesta erogazione SALDO.

La/Il sottoscritta/o, nata/o a, prov. il e residente in, via n.,

in qualità di legale rappresentante dell'impresa
P.IVA/C.F.....con sede legale in, via n.

Vista la determinazione n., con la quale la Regione Emilia-Romagna ha provveduto alla concessione di un contributo di € per il progetto “.....” (CUP.....), a fronte di un totale di spese ammesse pari a €, nell'ambito della Sezione.....

DICHIARA

- che, alla data del, la sottoscritta impresa (e/o eventuali coproduttori) ha sostenuto spese ammissibili (individuare ai sensi del paragrafo 8 del bando) per un importo complessivo¹ di €, come evidenziato nel rendiconto analitico allegato al presente documento, così ripartito:
 - “personale” euro _____,
 - “spese per beni e servizi a favore di imprese o professionisti residenti in Emilia-Romagna” euro _____,
 - spese per la “produzione della colonna sonora” _____,
- che i costi totali sostenuti per la produzione della copia campione/master del progetto sono pari a €, come evidenziato dal rendiconto economico-finanziario allegato al presente documento;
- di aver ottemperato agli obblighi territoriali previsti al paragrafo 3 del bando;
- che l'imposta sul valore aggiunto (IVA) riguardante le spese imputabili al progetto per il quale è stato richiesto il contributo:
 - ☐ non costituisce un costo, in quanto recuperabile;
 - ☐ costituisce un costo, in quanto non recuperabile in alcun modo;
 - ☐ costituisce parzialmente un costo, in quanto non recuperabile per l'importo di €
- che sono rimaste immutate le condizioni di ammissibilità dichiarate in sede di presentazione della domanda di contributo oppure che sono state tempestivamente comunicate le variazioni intervenute successivamente alla presentazione della domanda di contributo;

CHIEDE

- che venga erogato il saldo di quanto concesso con determinazione n., avendo terminato il progetto, consapevole che il contributo regionale verrà rideterminato in caso di variazione in diminuzione dei costi sostenuti, come specificato al paragrafo 16 del bando;

Allega:

- 1) modulo “Relazione esplicativa” del progetto realizzato con piano effettivo delle riprese ed aggiornamento sul piano di distribuzione e marketing;
- 2) modulo “Rendiconto finanziario” del progetto a copertura dei costi sostenuti per produrre la copia campione/master;
- 3) modulo “Rendiconto economico del progetto” con il dettaglio delle spese per produrre la copia campione/master;
- 4) modulo “Rendiconto analitico delle spese ammissibili” sostenute in Emilia-Romagna;
- 5) copia (in formato PDF) della documentazione contabile relativa alle spese ammissibili sostenute sul territorio regionale, debitamente quietanzate. Tale documentazione riporta una descrizione che consente l'immediata ed univoca riconducibilità al progetto finanziato: sia esso un timbro o

¹ L'IVA che può essere in qualche modo recuperata non deve essere considerata una spesa.

l'esplicitazione stessa del titolo del progetto o il Codice Unico di Progetto (CUP) nel documento di spesa e nel documento che ne attesta il pagamento;

- 6) modulo "Elenco personale, fornitori" di beni e servizi, ovvero l'elenco del personale tecnico o artistico, assunto con regolare contratto di lavoro sul territorio regionale, con chiara evidenza di quello residente in Emilia-Romagna, e l'elenco dei fornitori di beni e servizi o professionisti con sede legale o unità locale in Emilia-Romagna, redatto in forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;
- 7) modulo dichiarazione di assoggettabilità alla ritenuta d'acconto del 4%;

Trasmette inoltre obbligatoriamente a mezzo posta ordinaria o raccomandata:

- a. n. 2 copie campione ovvero del master dell'opera audiovisiva in dvd, blu-ray o altro supporto digitale;
- b. n. 20 foto di scena/backstage e 20 foto delle location utilizzate su chiavetta usb corredate da liberatoria, con didascalia indicante la location: nome del luogo e/o dell'edificio, l'indirizzo e/o la geolocalizzazione.

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci e della conseguente decadenza dai benefici concessi sulla base di una dichiarazione non veritiera, ai sensi degli articoli 75 e 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000 e ss.mm.

Luogo e data

Firma

.....

BANDO A SOSTEGNO DELLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE REALIZZATE DA IMPRESE NAZIONALI, EUROPEE ED EXTRAEUROPEE – ANNO 2022

(ai sensi dell'art. 10 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

RELAZIONE ESPLICATIVA DEL PROGETTO REALIZZATO
con piano effettivo delle riprese e aggiornamento sul piano di distribuzione e marketing

PROGETTO “_____”

sezione **A** ☐ **B** ☐

1) **Sinossi** (tale testo non dovrà essere superiore alle 10 righe e potrà essere utilizzato dalla Regione Emilia-Romagna per descrivere l'opera sui vari strumenti promozionali)

.....
.....
.....

Inserire anche obbligatoriamente la descrizione in lingua inglese

.....
.....
.....

2) **Descrizione delle attività realizzate sul territorio dell'Emilia-Romagna**

.....
.....
.....

3) **Scheda tecnica**

titolo:
tipologia di opera:
durata:
formato delle riprese:
lingua:
sottotitoli:

produttore:
 co-produttore/i:
 produttore esecutivo:
 regista:
 sceneggiatore:
 scenografo:
 costumista:
 autore del soggetto:
 direttore della fotografia:
 autore delle musiche:
 montatore:
 interpreti principali:

4) **Piano delle riprese** (con riferimento alle riprese effettuate sul territorio dell'Emilia-Romagna, si prega di indicare: date e dettagli delle location utilizzate):

Date		N° gg. di riprese	Location	Comune
Inizio	Fine			

Totale giornate di riprese in Emilia-Romagna

Giornate di riprese complessive n.

5) Descrizione della compagine produttiva definitiva:

.....

6) Elementi di innovazione sviluppati (elencare, se presenti, gli elementi innovativi di linguaggio, processo produttivo, ecc.)

.....

7) **Strategia di distribuzione** (descrivere la strategia attivata o che si intende attivare, elencando gli eventuali appuntamenti a cui è stata presentata l'opera):

.....
.....

8) **Strategia di marketing** (descrivere la strategia di marketing e riportare il piano di comunicazione/piano mezzi)

.....
.....

9) **Conferenza stampa** di presentazione (allegare invito e comunicato stampa, se già realizzata):

.....
.....

10) Utilizzo del **Protocollo Green Film** (descrivere le azioni realizzate, allegando tutta la documentazione necessaria e la certificazione):

Sì ☐ No ☐

.....
.....
.....
.....

Eventuali criticità riscontrate

.....
.....
.....
.....

Eventuali altre azioni tese ai temi **dell'accessibilità e sostenibilità ambientale**

.....
.....
.....
.....

10) Ulteriori informazioni che si ritiene opportuno riportare:

.....
.....
.....
.....

Indicare Nome e Cognome, mail e numero di telefono del referente per la comunicazione del progetto:

.....

Indicare Nome e Cognome, mail e numero di telefono del referente produttivo/finanziario del progetto:

.....

Data

Firma

.....

**Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate da imprese nazionali, europee ed extraeuropee -
anno 2022**

Allegato P)

TITOLO DEL PROGETTO:

PIANO FINANZIARIO A CONSUNTIVO A COPERTURA DEI COSTI DI PROGETTO

Titolo dell'apporto		Importo preventivato	Importo a consuntivo
Contributo della Regione Emilia-Romagna			
Altri finanziamenti pubblici			
1) Soggetto			
2) Soggetto			
3) Soggetto			
4) Soggetto			
Risorse proprie da reinvestimento tax credit			
Risorse proprie da reinvestimento contributi automatici			
Altre risorse proprie			
Producer fee			
Apporto coproduttori			
1) Soggetto			
2) Soggetto			
3) Soggetto			
Apporto finanziario di terzi (indicare il soggetto e la natura dell'apporto)			
1) Soggetto			
2) Soggetto			
3) Soggetto			
4) Soggetto	...		
Minimo garantito (specificare)			
1)			
2)			
3)			
Prevendite (specificare)			
1)			
2)			
3)			
Altri tax credit (specificare)			
1)			
2)			
Sponsor			
1) Soggetto			
2) Soggetto			
3) Soggetto			
4) Soggetto			
5) Soggetto			
Product placement			
Apporto inkind			
Altro (indicare)			
Altro (indicare)			
TOTALE PIANO FINANZIARIO		€ 0,00	€ 0,00

**Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive
realizzate da imprese nazionali, europee ed extraeuropee - anno 2022**

TITOLO DEL PROGETTO:

RENDICONTO ECONOMICO DEI COSTI DI PROGETTO

Voci di costo		SPESE PER PERSONALE ASSUNTO, RESIDENTE IN EMILIA-ROMAGNA	SPESE PER BENI E SERVIZI A FAVORE DI IMPRESE O PROFESSIONISTI RESIDENTI IN EMILIA-ROMAGNA	SPESE PER PRODUZIONE COLONNA SONORA PER SOGGETTI CON RESIDENZA FISCALE IN EMILIA-ROMAGNA	TOTALE SPESE AMMISSIBILI	PERSONALE NON RESIDENTE IN EMILIA- ROMAGNA	SPESE PER BENI E SERVIZI NON AMMISSIBILI	TOTALE SPESE NON AMMISSIBILI	TOTALE (TOTALE SPESE AMMISSIBILI+TOTALE SPESE NON AMMISSIBILI)
1	SCRITTURA ED ACQUISTO DIRITTI								
1.1	soggetto e sceneggiatura	non ammissibile	non ammissibile	//	non ammissibile			0,00 €	0,00 €
1.2	diritti di scrittura e/o sceneggiatura	non ammissibile	non ammissibile	//	non ammissibile			0,00 €	0,00 €
1.3	diritti musicali			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
2	REGIA								
2.1	compenso regista			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
3	CAST ARTISTICO								
3.1	Attori principali			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
3.2	altri costi relativi al cast artistico			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
TOTALE COSTI SOPRA LA LINEA (sommatoria impostata, se si aggiungono righe, si consiglia di verificare la formula)		0,00 €	0,00 €	//	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
4	Autore della musica	//	//		0,00 €			0,00 €	0,00 €
5	Pre-produzione e produzione								
5.1	Reparto produzione			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.2	Reparto regia			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.3	Scenografo			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.4	Scenografia, teatri e costruzioni			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.5	Reparto location (interni ed esterni)			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.6	Reparto props			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.7	Effetti speciali, stunt, comparse			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.8	Costumista			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.9	Truccatore			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.10	Costumi, truccatori, parrucchieri			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.11	Direttore della fotografia			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.12	Mezzi tecnici (camera, pellicola e supporti digitali)			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.13	Elettricisti e reparto luci			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.14	Macchinisti			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.15	Fonico presa diretta			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.16	Reparto sonoro			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.17	Vitto e alloggio			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.18	Trasporti			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.19	Altre spese			//	0,00 €			0,00 €	0,00 €

RENDICONTO ECONOMICO DEI COSTI DI PROGETTO								
Voci di costo		SPESE PER PERSONALE ASSUNTO, RESIDENTE IN EMILIA-ROMAGNA	SPESE PER BENI E SERVIZI A FAVORE DI IMPRESE O PROFESSIONISTI RESIDENTI IN EMILIA-ROMAGNA	SPESE PER PRODUZIONE COLONNA SONORA PER SOGGETTI CON RESIDENZA FISCALE IN EMILIA-ROMAGNA	TOTALE SPESE AMMISSIBILI	PERSONALE NON RESIDENTE IN EMILIA-ROMAGNA	SPESE PER BENI E SERVIZI NON AMMISSIBILI	TOTALE (TOTALE SPESE AMMISSIBILI+TOTALE SPESE NON AMMISSIBILI)
6	Animazione							
6.1	Scenografia, sviluppo visivo e pre-produzione			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
6.2	Autore della grafica			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
6.3	Disegnatori e storyboardisti			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
6.4	Soryboard, lay-out e animatics			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
6.5	Supervisore animazione			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
6.6	Animation, modelli e lighting			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
6.7	Color, composite & vfx effetti speciali visivi			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
6.8	Production pipeline & management			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
6.9	Altro			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
7	Post-produzione e lavorazioni tecniche							
7.1	Laboratori sviluppo e stampa			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
7.2	Post-produzione visiva			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
7.3	Post-produzione sonora	//	//		0,00 €		0,00 €	0,00 €
7.4	Montatore			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
7.5	Montaggio			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
7.6	VFX - Effetti speciali visivi			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
7.7	Musica	//	//		0,00 €		0,00 €	0,00 €
7.8	Spese di trasporto post-produzione			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
7.9	Costi per strumenti di fruizione dell'opera			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
8	Spese varie							
8.1	Costi di amministrazione			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
8.2	Oneri assicurativi, finanziari, di garanzia			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
8.3	Spese legali			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
8.4	Promozione e marketing			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
8.5	Spese per il rispetto dei protocolli sanitari			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
8.6	Certificazione ambientale			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
8.7	Altro			//	0,00 €		0,00 €	0,00 €
TOTALE COSTI SOTTO LA LINEA (sommatoria impostata, se si aggiungono righe, si consiglia di verificare la formula)		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
TOTALE COSTI SOPRA E SOTTO LA LINEA		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
TOTALE SPESE AMMISSIBILI					0,00 €			
9	spese generali	non ammissibile	non ammissibile		non ammissibile		0,00 €	0,00 €
10	producer fee	non ammissibile	non ammissibile		non ammissibile		0,00 €	0,00 €
TOTALE COSTI DI PRODUZIONE		0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
NB: E' possibile aggiungere righe, se necessario. In tal caso siete invitati a controllare la correttezza dei valori riportati nelle celle con risultato automatico								
								

Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive realizzate da imprese nazionali, europee ed extraeuropee - anno 2022

TITOLO DEL PROGETTO:

RENDICONTO ANALITICO DELLE SPESE AMMISSIBILI SOSTENUTE IN EMILIA-ROMAGNA

Voci di costo	COSTI AMMISSIBILI			TOTALE SPESE AMMISSIBILI	Fornitore o prestatore opera	Documento contabile	Quietanze	Note
	PERSONALE ASSUNTO, RESIDENTE IN EMILIA-ROMAGNA	BENI E SERVIZI A FAVORE DI IMPRESE O PROFESSIONISTI RESIDENTI IN EMILIA-ROMAGNA	PRODUZIONE COLONNA SONORA PER SOGGETTI CON RESIDENZA FISCALE IN EMILIA-ROMAGNA					
1 SCRITTURA ED ACQUISTO DIRITTI								
1.3 diritti musicali			//	0,00 €				
2 REGIA								
2.1 compenso regista			//	0,00 €				
3 CAST ARTISTICO								
3.1 Attori principali			//	0,00 €				
3.2 altri costi relativi al cast artistico			//	0,00 €				
TOTALE COSTI SOPRA LA LINEA (somatoria)	0,00 €	0,00 €	//	0,00 €				
4 Autore della musica	//	//		0,00 €				
5 Pre-produzione e produzione								
5.1 Reparto produzione			//	0,00 €				
5.2 Reparto regia			//	0,00 €				
5.3 Scenografo			//	0,00 €				
5.4 Scenografia, teatri e costruzioni			//	0,00 €				
5.5 Reparto location (interni ed esterni)			//	0,00 €				
5.6 Reparto props			//	0,00 €				
5.7 Effetti speciali, stunt, comparse			//	0,00 €				
5.8 Costumista			//	0,00 €				
5.9 Truccatore			//	0,00 €				
5.10 Costumi, truccatori, parrucchieri			//	0,00 €				
5.11 Direttore della fotografia			//	0,00 €				
5.12 Mezzi tecnici (camera, pellicola e supporti digitali)			//	0,00 €				
5.13 Elettricisti e reparto luci			//	0,00 €				
5.14 Macchinisti			//	0,00 €				
5.15 Fonico presa diretta			//	0,00 €				
5.16 Reparto sonoro			//	0,00 €				
5.17 Vitto e alloggio			//	0,00 €				
5.18 Trasporti			//	0,00 €				
5.19 Altre spese			//	0,00 €				

RENDICONTO ANALITICO DELLE SPESE AMMISSIBILI SOSTENUTE IN EMILIA-ROMAGNA								
Voci di costo	COSTI AMMISSIBILI			TOTALE SPESE AMMISSIBILI	Fornitore o prestatore opera Riportare la denominazione del soggetto che ha ricevuto il compenso (se lo stesso soggetto ha ricevuto più pagamenti per la medesima voce di spesa, inserire le righe per ogni fattura o busta paga / pagamento)	Documento contabile Riportare il numero identificativo del documento contabile (n. fattura, busta paga mese xy, ecc.) inserire una riga per ogni fattura o busta paga ...	Quietanze Indicare la modalità di pagamento (bonifico, carta di credito, ecc.) evidenziando il collegamento con il documento di spesa (rt, busta paga...) ES. bonifico xy del xy in relazione alla ft XY del XY	Note
	PERSONALE ASSUNTO, RESIDENTE IN EMILIA-ROMAGNA	BENI E SERVIZI A FAVORE DI IMPRESE O PROFESSIONISTI RESIDENTI IN EMILIA-ROMAGNA	PRODUZIONE COLONNA SONORA PER SOGGETTI CON RESIDENZA FISCALE IN EMILIA-ROMAGNA					
6 Animazione								
6.1 Scenografia, sviluppo visivo e pre-produzione			//	0,00 €				
6.2 Autore della grafica			//	0,00 €				
6.3 Disegnatori e storyboardisti			//	0,00 €				
6.4 Soryboard, lay-out e animatics			//	0,00 €				
6.5 Supervisore animazione			//	0,00 €				
6.6 Animation, modelli e lighting			//	0,00 €				
6.7 Color, composite & vfx effetti speciali visivi			//	0,00 €				
6.8 Production pipeline & management			//	0,00 €				
6.9 Altro			//	0,00 €				
7 Post-produzione e lavorazioni tecniche								
7.1 Laboratori sviluppo e stampa			//	0,00 €				
7.2 Post-produzione visiva			//	0,00 €				
7.3 Post-produzione sonora	//	//		0,00 €				
7.4 Montatore			//	0,00 €				
7.5 Montaggio			//	0,00 €				
7.6 VFX - Effetti speciali visivi			//	0,00 €				
7.7 Musica	//	//		0,00 €				
7.8 Spese di trasporto post-produzione			//	0,00 €				
7.9 Costi per strumenti di fruizione dell'opera			//	0,00 €				
8 Spese varie								
8.1 Costi di amministrazione			//	0,00 €				
8.2 Oneri assicurativi, finanziari, di garanzia			//	0,00 €				
8.3 Spese legali			//	0,00 €				
8.4 Promozione e marketing			//	0,00 €				
8.5 Spese per il rispetto dei protocolli sanitari			//	0,00 €				
8.6 Certificazione ambientale			//	0,00 €				
8.7 Altro			//	0,00 €				
TOTALE COSTI SOTTO LA LINEA (sommatoria impostata, se si aggiungono righe, si consiglia di verificare la formula)	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €				
TOTALE COSTI SOPRA E SOTTO LA LINEA	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €				
TOTALE SPESE AMMISSIBILI				0,00 €				
NB: E' possibile aggiungere righe, se necessario. In tal caso siete invitati a controllare la correttezza dei valori riportati nelle celle con risultato automatico								
								

Allegato S)

**BANDO A SOSTEGNO DELLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE
REALIZZATE DA IMPRESE NAZIONALI, EUROPEE ED EXTRAEUROPEE – ANNO 2022**

(ai sensi dell'art. 10 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

**ELENCO PERSONALE, FORNITORI DI BENI E SERVIZI CON SEDE IN EMILIA-
ROMAGNA**

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

ai sensi dell'art.47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n.445 e succ. mod.

La/Il sottoscritta/o, nata/o a, prov. il e residente in, via n.,

in qualità di legale rappresentante dell'impresa
P.Iva/C.F.con sede legale in,
via n.

per la produzione del progetto _____ :

DICHIARA IN MERITO AL PERSONALE ASSUNTO

☐ Di aver rispettato la contrattazione collettiva nazionale del lavoro di settore e degli obblighi contributivi;

☒ di aver assunto sul territorio emiliano-romagnolo il seguente **personale artistico residente in Emilia-Romagna:**

Cognome e nome	Ruolo	Numero di giornate
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>		
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>		
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>		

- ✓ di aver assunto per la **PRODUZIONE COLONNA SONORA** il seguente **personale residente in Emilia-Romagna**:

Cognome e nome	Ruolo/Reparto	Numero di giornate
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>	Autore della musica	
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>	Reparto sonoro/ <i>precisare il ruolo</i>	
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>	Post-produzione sonora/ <i>precisare il ruolo</i>	
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>	Musica/ <i>precisare il ruolo</i>	

- ✓ Di aver assunto sul territorio emiliano-romagnolo il seguente **personale tecnico residente in Emilia-Romagna**:

Cognome e nome	Ruolo	Numero di giornate
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>		

Per un importo complessivo afferente alla tipologia di costo “spese di personale” pari ad € a fronte di €..... previste in fase di candidatura

Tale discrepanza è dovuta ai seguenti fattori:

.....

.....

.....

Che complessivamente il progetto ha coinvolto il seguente **numero di persone**:

		maschi	femmine	TOTALE
Personale artistico	Regionale			
	Non Regionale			
Personale tecnico	Regionale			
	Non Regionale			

per il seguente **numero di giornate**:

		maschi	femmine	TOTALE
Personale artistico	Regionale			
	Non Regionale			
Personale tecnico	Regionale			
	Non Regionale			

DICHIARA IN MERITO AI FORNITORI DI BENI, SERVIZI E PROFESSIONISTI

✓ di aver fatto ricorso ai seguenti **fornitori di beni, servizi, professionisti** con sede in Emilia-Romagna:

Denominazione	Sede	Servizio erogato
<i>Aggiungere le righe per ogni fornitore inserito</i>		
<i>Aggiungere le righe per ogni fornitore inserito</i>		

✓ di aver fatto ricorso per la **PRODUZIONE COLONNA SONORA** ai seguenti **fornitori** con sede legale o unità operativa in **Emilia-Romagna**:

Cognome e nome	Ruolo/Reparto	Numero di giornate
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>	Autore della musica/ <i>precisare il servizio</i>	
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>	Reparto sonoro/ <i>precisare il servizio</i>	
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>	Post-produzione sonora/ <i>precisare il servizio</i>	
<i>Aggiungere le righe per ogni nominativo inserito</i>	Musica/ <i>precisare il servizio</i>	

Per un importo complessivo afferente alla tipologia di costo “spese per beni, servizi e professionisti” pari ad € a fronte di €..... previste in fase di candidatura

di rendere le precedenti dichiarazioni ai sensi dell’art. 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 e succ. mod., e di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace o di esibizione di atto falso o contenente dati non rispondenti a verità, ai sensi dell’art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445.

Luogo e data

Firma

.....