

**BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA – ANNO 2022**

(ai sensi dell'art. 10 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

**MODULISTICA DI RENDICONTAZIONE**

Entro 30 giorni dalla trasmissione della PEC di conclusione delle attività, ai fini dell'erogazione del saldo del contributo concesso, i soggetti beneficiari dovranno produrre la documentazione di rendicontazione finale, utilizzando la “**modulistica di rendicontazione**” che troverete al collegamento indicato nella comunicazione di concessione.

Il saldo sarà erogato dalla Regione, su espressa richiesta del soggetto beneficiario, **inviando a mezzo PEC all'indirizzo [servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it](mailto:servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it)** i seguenti moduli, scaricabili dal sito alla sezione “bandi”:

- a) modulo di “Richiesta di erogazione del saldo” del contributo;
- b) modulo “Relazione esplicativa” del progetto realizzato, con piano effettivo delle riprese ed aggiornamento sul piano di distribuzione e marketing;
- c) modulo “Rendiconto finanziario” del progetto a copertura dei costi sostenuti per produrre la copia campione/master;
- d) il modulo “Rendiconto economico del progetto” con il dettaglio delle spese (ammissibili e non) sostenute per produrre la copia campione/master;
- e) il modulo “Rendiconto analitico delle spese ammissibili” sostenute in Emilia-Romagna
- f) copia della documentazione contabile relativa alle spese ammissibili sostenute sul territorio regionale, debitamente quietanzate. Tale documentazione dovrà riportare una descrizione che consenta l'immediata riconducibilità al progetto finanziato, sia esso un timbro o l'esplicitazione stessa del titolo del progetto o il Codice Unico di Progetto (CUP), nel documento di spesa e nel documento che ne attesta il pagamento;
- g) il modulo “Elenco personale e fornitori” di beni e servizi, ovvero l'elenco del personale tecnico o artistico, assunto con regolare contratto di lavoro sul territorio regionale, con chiara evidenza di quello residente in Emilia-Romagna e l'elenco dei fornitori di beni e servizi o professionisti con sede legale o unità locale in Emilia-Romagna, redatto in forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;
- h) la dichiarazione di assoggettabilità alla ritenuta d'acconto del 4% sui contributi concessi dalla Regione, il cui modulo sarà fornito su richiesta a: [filmcom@regione.emilia-romagna.it](mailto:filmcom@regione.emilia-romagna.it), preferibilmente firmata digitalmente

Trasmettere inoltre a mezzo posta ordinaria o raccomandata o tramite corriere, il seguente materiale:

- n. 2 copie campione ovvero del master dell'opera audiovisiva in dvd, blu-ray o altro supporto digitale;
- n. 20 foto di scena/backstage e 20 foto delle location utilizzate su supporto digitale/chiavetta usb corredate da liberatoria, con didascalia indicante la location: nome del luogo e/o dell'edificio, l'indirizzo e/o la geolocalizzazione.

**ATTENZIONE**

- Compilare la modulistica in ogni sua parte e firmarla digitalmente

- Salvare ogni documento singolarmente in formato pdf aperto e non come immagine
- I files: rendiconto economico ed analitico presentano sommatorie e formule già impostate, è possibile aggiungere righe, se necessario. In tal caso siete invitati a controllare la correttezza dei valori riportati nelle celle con risultato automatico. Vi invitiamo a mandarli sia in pdf sia in Excel, per favorire il controllo.

**BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE  
DESTINATO AD IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA – ANNO 2022**  
(ai sensi dell'art. 10 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

**RICHIESTA EROGAZIONE SALDO**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'**

ai sensi degli artt. 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n.445 e succ. mod.

Regione Emilia-Romagna  
Settore attività Culturali, economia della  
cultura, Giovani  
servcult@postacert.regione.emilia-romagna.it

Oggetto: **“Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive destinato ad imprese con sede in Emilia-Romagna – anno 2022”**. Richiesta erogazione saldo

La/Il sottoscritta/o ....., nata/o a ....., prov. .... il ..... e residente in ....., via ..... n. ....,

in qualità di legale rappresentante dell'impresa ..... con sede legale in ....., via ..... n. ....

Vista la determinazione n. ...., con la quale la Regione Emilia-Romagna ha provveduto alla concessione di un contributo di € ..... per il progetto “.....” (CUP.....), a fronte di un totale di spese ammesse pari a € .....

**DICHIARA**

- che, alla data del ....., la sottoscritta impresa (e/o eventuali coproduttori) ha sostenuto spese ammissibili (individuate ai sensi del paragrafo 5.2 del bando) per un importo complessivo<sup>1</sup> di € ....., come evidenziato nel rendiconto analitico allegato al presente documento, così ripartito:
  - “personale” € .....
  - “beni e servizi e prestazioni professionali” €.....

<sup>1</sup> L'IVA che può essere in qualche modo recuperata non deve essere considerata una spesa.

- che i costi sostenuti per la produzione della copia campione/master del progetto sono pari a € ....., come evidenziato dal rendiconto economico-finanziario allegato al presente documento;
- di aver ottemperato agli obblighi territoriali previsti al paragrafo 3.3 del bando;
- che l'imposta sul valore aggiunto (IVA) riguardante le spese imputabili al progetto per il quale è stato richiesto il contributo:
  - non costituisce un costo, in quanto recuperabile;
  - costituisce un costo, in quanto non recuperabile in alcun modo;
  - costituisce parzialmente un costo, in quanto non recuperabile per l'importo di € .....
- che sono rimaste immutate le condizioni di ammissibilità dichiarate in sede di presentazione della domanda di contributo oppure che sono state tempestivamente comunicate le variazioni intervenute successivamente alla presentazione della domanda di contributo;

### CHIEDE

- che venga erogato il saldo di quanto concesso con determinazione n. ...., avendo terminato il progetto, consapevole che il contributo regionale verrà rideterminato in caso di variazione in diminuzione dei costi sostenuti per le voci di spesa individuate nel progetto sulle quali incide il contributo regionale;

#### Allega:

- 1) modulo "Relazione esplicativa del progetto realizzato", con piano effettivo delle riprese ed aggiornamento sul piano di distribuzione e marketing;
- 2) modulo "Rendiconto finanziario del progetto" a copertura dei costi sostenuti per produrre la copia campione/master;
- 3) modulo "Rendiconto economico del progetto" con il dettaglio delle spese sostenute per produrre la copia campione/master;
- 4) modulo "Rendiconto analitico delle spese ammissibili" sostenute in Emilia-Romagna;
- 5) copia (in formato PDF) della documentazione contabile relativa alle spese ammissibili sostenute sul territorio regionale, debitamente quietanzate. Tale documentazione dovrà riportare una descrizione che consente l'immediata riconducibilità al progetto finanziato: sia esso un timbro o l'esplicitazione stessa del titolo del progetto o il Codice Unico di Progetto (CUP) nel documento di spesa e nel documento che ne attesta il pagamento;
- 6) modulo "Elenco personale, fornitori beni e servizi", ovvero l'elenco del personale tecnico o artistico, assunto con regolare contratto di lavoro sul territorio regionale, con chiara evidenza di quello residente in Emilia-Romagna, e l'elenco dei fornitori di beni e servizi con sede legale o unità locale in Emilia-Romagna, o dei professionisti con residenza fiscale sul territorio regionale, redatto in forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà;
- 7) modulo dichiarazione di assoggettabilità alla ritenuta d'acconto del 4% sui contributi concessi dalla Regione Emilia-Romagna, fornito dal servizio su richiesta;

Trasmette inoltre obbligatoriamente a mezzo posta ordinaria, raccomandata o corriere:

- a. n. 2 copie campione ovvero del master dell'opera audiovisiva in dvd, blu-ray o altro supporto digitale;
- b. n. 20 foto di scena/backstage e 20 foto delle location utilizzate su chiavetta usb corredate da liberatoria, con didascalia indicante la location: nome del luogo e/o dell'edificio, l'indirizzo e/o la geolocalizzazione.

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci e della conseguente decadenza dai benefici concessi sulla base di una dichiarazione non veritiera, ai sensi degli articoli 75 e 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000 e ss.mm.

Luogo e data .....

Firma

.....

**BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA – ANNO 2022**

(ai sensi dell'art. 10 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

**RELAZIONE ESPLICATIVA DEL PROGETTO REALIZZATO**  
**con piano effettivo delle riprese e aggiornamento sul piano di distribuzione e marketing**

PROGETTO “ \_\_\_\_\_ ”

1) **Sinossi** (*tale testo non dovrà essere superiore alle 10 righe e potrà essere utilizzato dalla Regione Emilia-Romagna per descrivere l'opera sui vari strumenti promozionali*)

.....  
.....  
.....

*Inserire anche obbligatoriamente la descrizione in lingua inglese*

.....  
.....  
.....

2) **Descrizione delle attività realizzate sul territorio dell'Emilia-Romagna**

.....  
.....  
.....

3) **Scheda tecnica**

titolo: .....  
tipologia di opera: .....  
durata: .....  
formato delle riprese: .....  
lingua: .....  
sottotitoli: .....  
produttore: .....  
co-produttore/i: .....  
produttore esecutivo: .....

regista/i: .....  
 sceneggiatore/i: .....  
 scenografo/i: .....  
 costumista: .....  
 autore del soggetto: .....  
 direttore della fotografia: .....  
 autore delle musiche: .....  
 montatore: .....  
 interpreti principali: .....

**4) Piano delle riprese** (con riferimento alle riprese effettuate sul territorio dell'Emilia-Romagna, si prega di indicare: date e dettagli delle location utilizzate):

Date		N° gg. di riprese	Location	Comune
Inizio	Fine			

Totale giornate di riprese in Emilia-Romagna .....  
 Giornate di riprese complessive n. ....

5) Descrizione della compagine produttiva definitiva:

.....  
 .....  
 .....  
 .....

6) Elementi di innovazione sviluppati (elencare, se presenti, gli elementi innovativi di linguaggio, processo produttivo, ecc.)

.....  
 .....

7) **Strategia di distribuzione** (descrivere la strategia attivata o che si intende attivare, elencando gli eventuali appuntamenti a cui è stata presentata l'opera):

.....  
 .....

8) **Strategia di marketing** *(descrivere la strategia di marketing e riportare il piano di comunicazione/piano mezzi)*

.....  
.....

9) **Conferenza stampa** di presentazione *(allegare invito e comunicato stampa, se già realizzata):*

.....  
.....

10) Utilizzo del **Protocollo Green Film** *(descrivere le azioni realizzate, allegando tutta la documentazione necessaria e la certificazione):*

Sì       No

.....  
.....  
.....  
.....

Eventuali criticità riscontrate

.....  
.....  
.....  
.....

Eventuali altre azioni tese ai temi **dell'accessibilità e sostenibilità ambientale**

.....  
.....  
.....  
.....

10) Ulteriori informazioni che si ritiene opportuno riportare:

.....  
.....  
.....  
.....

Indicare Nome e Cognome, mail e numero di telefono del referente per la comunicazione del progetto:

.....



Indicare Nome e Cognome, mail e numero di telefono del referente produttivo/finanziario del progetto:

.....

Data .....

**Firma**

**BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA – ANNO 2022**  
(ai sensi dell'art. 10 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

*Allegato P)*

TITOLO DEL PROGETTO:

**RENDICONTO FINANZIARIO A COPERTURA DEI COSTI DI PRODUZIONE DELL'OPERA**

Titolo dell'apporto		Importo preventivato	Importo a consuntivo
<b>Contributo della Regione Emilia-Romagna</b>			
<b>Altri finanziamenti pubblici</b>			
1) Soggetto	.....		
2) Soggetto	....		
3) Soggetto	.....		
4) Soggetto	....		
<b>Risorse proprie da reinvestimento tax credit</b>			
<b>Risorse proprie da reinvestimento contributi automatici</b>			
<b>Altre risorse proprie</b>			
<b>Producer fee</b>			
<b>Apporto coproduttori</b>			
1) Soggetto	.....		
2) Soggetto	....		
3) Soggetto	....		
<b>Apporto finanziario di terzi (indicare il soggetto e la natura dell'apporto)</b>			
1) Soggetto	....		
2) Soggetto	....		
3) Soggetto	....		
4) Soggetto	....		
<b>Minimo garantito (specificare)</b>			
1)			
2)			
3)			
<b>Prevendite (specificare)</b>			
1)			
2)			
3)			
<b>Altri tax credit (specificare)</b>			
1)	.....		
2)			
<b>Sponsor</b>			
1) Soggetto	....		
2) Soggetto	....		
3) Soggetto	....		
4) Soggetto	....		
5) Soggetto	....		
<b>Product placement</b>			
<b>Apporto inkind</b>			
Altro (indicare)	....		
Altro (indicare)	....		
<b>TOTALE PIANO FINANZIARIO</b>			

**BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA – ANNO 2022**

TITOLO DEL PROGETTO: \_\_\_\_\_

*Allegato Q)*

**RENDICONTO ECONOMICO DEI COSTI SOSTENUTI PER PRODURRE L'OPERA**

Voci di costo	SPESA PER PERSONALE ASSUNTO RESIDENTE IN EMILIA-ROMAGNA	SPESA PER BENI E SERVIZI, INCLUSE PRESTAZIONI PROFESSIONALI, IN EMILIA-ROMAGNA	TOTALE SPESE AMMISSIBILI	PERSONALE NON RESIDENTE IN EMILIA-ROMAGNA	SPESA PER BENI E SERVIZI NON AMMISSIBILI	TOTALE SPESE NON AMMISSIBILI	TOTALE (TOTALE SPESE AMMISSIBILI+TOTALE SPESE NON AMMISSIBILI)
<b>1 SCRITTURA ED ACQUISTO DIRITTI</b>							
1.1 soggetto e sceneggiatura in fase di produzione	<i>non ammissibile</i>	<i>non ammissibile</i>	<i>non ammissibile</i>			0,00 €	0,00 €
<b>2 REGIA</b>							
2.1 compenso regista			0,00 €			0,00 €	0,00 €
<b>3 CAST ARTISTICO</b>							
3.1 Attori principali			0,00 €			0,00 €	0,00 €
3.2 altri costi relativi al cast artistico			0,00 €			0,00 €	0,00 €
<b>TOTALE COSTI SOPRA LA LINEA</b> (sommatoria impostata, se si aggiungono righe, si consiglia di verificare la formula)	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
<b>4 Pre-produzione e produzione</b>							
4.1 Reparto produzione			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.2 Reparto regia			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.3 Scenografo			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.4 Scenografia, teatri e costruzioni			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.5 Reparto location (interni ed esterni)			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.6 Reparto props			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.7 Effetti speciali, stunt, comparse			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.8 Costumista			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.9 Truccatore			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.10 Costumi, truccatori, parrucchieri			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.11 Direttore della fotografia			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.12 Mezzi tecnici (camera, pellicola e supporti digitali)			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.13 Elettricisti e reparto luci			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.14 Macchinisti			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.15 Autore della musica			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.16 Fonico			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.17 Reparto sonoro			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.18 Vitto e alloggio			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.19 Trasporti			0,00 €			0,00 €	0,00 €
4.20 Altre spese			0,00 €			0,00 €	0,00 €

**RENDICONTO ECONOMICO DEI COSTI SOSTENUTI PER PRODURRE L'OPERA**

Voci di costo	SPESA PER PERSONALE ASSUNTO RESIDENTE IN EMILIA-ROMAGNA	SPESA PER BENI E SERVIZI, INCLUSE PRESTAZIONI PROFESSIONALI, IN EMILIA- ROMAGNA	TOTALE SPESE AMMISSIBILI	PERSONALE NON RESIDENTE IN EMILIA- ROMAGNA	SPESA PER BENI E SERVIZI NON AMMISSIBILI	TOTALE SPESE NON AMMISSIBILI	TOTALE (TOTALE SPESE AMMISSIBILI+TOTALE SPESE NON AMMISSIBILI)
<b>5 Animazione</b>							
5.1 Scenografia, sviluppo visivo e pre- produzione			0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.2 Autore della grafica			0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.3 Disegnatori e storyboardisti			0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.4 Storyboard, lay-out e animatics			0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.5 Supervisore animazione			0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.6 Animation, modelli e lighting			0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.7 Color, composite & vfx effetti speciali visivi			0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.8 Production pipeline & management			0,00 €			0,00 €	0,00 €
5.9 Altro			0,00 €			0,00 €	0,00 €
<b>6 Post-produzione e lavorazioni tecniche</b>							
6.1 Laboratori sviluppo e stampa			0,00 €			0,00 €	0,00 €
6.2 Post-produzione visiva			0,00 €			0,00 €	0,00 €
6.3 Post-produzione sonora			0,00 €			0,00 €	0,00 €
6.4 Montatore			0,00 €			0,00 €	0,00 €
6.5 Montaggio			0,00 €			0,00 €	0,00 €
6.6 VFX - Effetti speciali visivi			0,00 €			0,00 €	0,00 €
6.7 Musica			0,00 €			0,00 €	0,00 €
6.8 Spese di trasporto post-produzione			0,00 €			0,00 €	0,00 €
6.9 Costi per strumenti di fruizione dell'opera			0,00 €			0,00 €	0,00 €
<b>7 Spese varie</b>							
7.1 Costi di amministrazione			0,00 €			0,00 €	0,00 €
7.2 Oneri assicurativi, finanziari, di garanzia			0,00 €			0,00 €	0,00 €
7.3 Spese legali			0,00 €			0,00 €	0,00 €
7.4 Promozione e marketing			0,00 €			0,00 €	0,00 €
7.5 Spese per il rispetto dei protocolli sanitari			0,00 €			0,00 €	0,00 €
7.6 Certificazione ambientale			0,00 €			0,00 €	0,00 €
7.7 Altro			0,00 €			0,00 €	0,00 €
TOTALE COSTI SOTTO LA LINEA (sommatoria impostata, se si aggiungono righe, si consiglia di verificare la formula)	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
<b>TOTALE COSTI SOPRA E SOTTO LA LINEA</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>
<b>TOTALE SPESE AMMISSIBILI</b>			<b>0,00 €</b>				
8 spese generali	<i>non ammissibile</i>	<i>non ammissibile</i>	<i>non ammissibile</i>			0,00 €	0,00 €
9 producer fee	<i>non ammissibile</i>	<i>non ammissibile</i>	<i>non ammissibile</i>			0,00 €	0,00 €
<b>TOTALE COSTI DI PRODUZIONE</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>

NB: E' possibile aggiungere righe, se necessario. In tal caso siete invitati a controllare la correttezza dei valori riportati nelle celle con risultato automatico



**BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DESTINATO AD IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA – ANNO 2022**


*Allegato R)*

TITOLO DEL PROGETTO: \_\_\_\_\_

**RENDICONTO ANALITICO DELLE SPESE AMMISSIBILI**

		Importo ammissibile Riportare l'importo ammissibile di ogni documento (l'Iva va aggiunta solo se rappresenta un costo)		Fornitore o prestatore opera	Documento contabile	Quietanze	Note	Sub totali
		SPESE PER PERSONALE ASSUNTO RESIDENTE IN EMILIA-ROMAGNA	SPESE PER BENI E SERVIZI, INCLUSE PRESTAZIONI PROFESSIONALI, IN EMILIA-ROMAGNA	Riportare la denominazione del soggetto che ha ricevuto il compenso	Riportare il numero identificativo del documento contabile (n. fattura, ecc.)	Indicare la modalità di pagamento (bonifico, carta di credito, ecc.)		
<b>1</b>	<b>REGIA</b>	0,00	0,00					0,00
1.1	compenso regista							
<b>2</b>	<b>CAST ARTISTICO</b>	0,00	0,00					0,00
2.1	Attori principali							
2.2	altri costi relativi al cast artistico							
<b>TOTALE COSTI AMMISSIBILI SOPRA LA LINEA</b> (sommatoria impostata, se si aggiungono righe, si consiglia di verificare la formula)		0,00 €	0,00 €					0,00 €
<b>3</b>	<b>Pre-produzione e produzione</b>	0,00	0,00					0,00
3.1	Reparto produzione							
3.2	Reparto regia							
3.3	Scenografo							
3.4	Scenografia, teatri e costruzioni							
3.5	Reparto location (interni ed esterni)							
3.6	Reparto props							
3.7	Effetti speciali, stunt, comparse							
3.8	Costumista							
3.9	Truccatore							

		Importo ammissibile Riportare l'importo ammissibile di ogni documento (l'Iva va aggiunta solo se rappresenta un costo)		Fornitore o prestatore opera	Documento contabile	Quietanze	Note	Sub totali
		SPESE PER PERSONALE ASSUNTO RESIDENTE IN EMILIA-ROMAGNA	SPESE PER BENI E SERVIZI, INCLUSE PRESTAZIONI PROFESSIONALI, IN EMILIA-ROMAGNA					
3.10	Costumi, truccatori, parrucchieri							
3.11	Direttore della fotografia							
3.12	Mezzi tecnici (camera, pellicola e supporti digitali)							
3.13	Elettricisti e reparto luci							
3.14	Macchinisti							
3.15	Autore della musica							
3.16	Fonico							
3.17	Reparto sonoro							
3.18	Vitto e alloggio							
3.19	Trasporti							
3.20	Altre spese							
<b>4</b>	<b>Animazione</b>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>					<b>0,00</b>
4.1	Scenografia, sviluppo visivo e pre-produzione							
4.2	Autore della grafica							
4.3	Disegnatori e storyboardisti							
4.4	Storyboard, lay-out e animatics							
4.5	Supervisore animazione							
4.6	Animation, modelli e lighting							
4.7	Color, composite & vfx effetti speciali visivi							
4.8	Production pipeline & management							
4.9	Altro							

		<b>Importo ammissibile</b> Riportare l'importo ammissibile di ogni documento (l'Iva va aggiunta solo se rappresenta un costo)		<b>Fornitore o prestatore opera</b>	<b>Documento contabile</b>	<b>Quietanze</b>	<b>Note</b>	<b>Sub totali</b>
		<b>SPESE PER PERSONALE ASSUNTO RESIDENTE IN EMILIA-ROMAGNA</b>	<b>SPESE PER BENI E SERVIZI, INCLUSE PRESTAZIONI PROFESSIONALI, IN EMILIA-ROMAGNA</b>	Riportare la denominazione del soggetto che ha ricevuto il compenso	Riportare il numero identificativo del documento contabile (n. fattura, ecc.)	Indicare la modalità di pagamento (bonifico, carta di credito, ecc.)		
<b>5</b>	<b>Post-produzione e lavorazioni tecniche</b>	0,00	0,00					<b>0,00</b>
5.1	Laboratori sviluppo e stampa							
5.2	Post-produzione visiva							
5.3	Post-produzione sonora							
5.4	Montatore							
5.5	Montaggio							
5.6	VFX - Effetti speciali visivi							
5.7	Musica							
5.8	Spese di trasporto post-produzione							
5.9	Costi per strumenti di fruizione dell'opera							
<b>6</b>	<b>Spese varie</b>	0,00	0,00					<b>0,00</b>
6.1	Costi di amministrazione							
6.2	Oneri assicurativi, finanziari, di garanzia							
6.3	Spese legali							
6.4	Promozione e marketing							
6.5	Spese per il rispetto dei protocolli sanitari							
6.6	Certificazione ambientale							
6.7	Altro							
<b>TOTALE COSTI AMMISSIBILI SOTTO LA LINEA</b> (sommatoria impostata, se si aggiungono righe, si consiglia di verificare la formula)		<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>					<b>0,00 €</b>
<b>TOTALE COSTI AMMISSIBILI SOPRA E SOTTO LA LINEA</b>		<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>	<b>0,00 €</b>				
<b>NB: Aggiungere una riga per ogni documento di spesa. In tal caso siete invitati a controllare la correttezza dei valori riportati nelle celle con risultato automatico</b>								
 <small>REPUBBLICA ITALIANA Ministero della Cultura N° IT 134952.0</small>								

Allegato S)

**BANDO PER IL SOSTEGNO ALLA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE  
DESTINATO AD IMPRESE CON SEDE IN EMILIA-ROMAGNA – ANNO 2022**  
(ai sensi dell'art. 10 della L.R. 23 luglio 2014, n. 20)

**ELENCO PERSONALE, FORNITORI DI BENI E SERVIZI CON SEDE IN EMILIA-  
ROMAGNA**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'**

ai sensi dell'art.47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n.445 e succ. mod.

La/Il sottoscritta/o ....., nata/o a ....., prov. .... il ..... e residente in ....., via ..... n. ....,

in qualità di legale rappresentante dell'impresa ..... con sede legale in ....., via ..... n. ....

per la produzione del progetto \_\_\_\_\_ :

**DICHIARA IN MERITO AL PERSONALE ASSUNTO**

Di aver rispettato la contrattazione collettiva nazionale del lavoro di settore e degli obblighi contributivi

Di aver assunto sul territorio emiliano-romagnolo il seguente **personale artistico residente in Emilia-Romagna**:

Cognome e nome	Ruolo	Numero di giornate

Di aver assunto sul territorio emiliano-romagnolo il seguente **personale tecnico residente in Emilia-Romagna**:

Cognome e nome	Ruolo	Numero di giornate



Per un importo complessivo afferente alla tipologia di costo “spese di personale” pari ad € ..... a fronte di €..... previste in fase di candidatura

Tale discrepanza è dovuta ai seguenti fattori:

.....

.....

.....

.....

Che complessivamente il progetto ha coinvolto il seguente **numero di persone**:

		<b>maschi</b>	<b>femmine</b>	<b>TOTALE</b>
<b>Personale artistico</b>	Regionale			
	Non Regionale			
<b>Personale tecnico</b>	Regionale			
	Non Regionale			

per il seguente **numero di giornate**:

		<b>maschi</b>	<b>femmine</b>	<b>TOTALE</b>
<b>Personale artistico</b>	Regionale			
	Non Regionale			
<b>Personale tecnico</b>	Regionale			
	Non Regionale			

### DICHIARA IN MERITO AI FORNITORI DI BENI, SERVIZI E PROFESSIONISTI

- di aver fatto ricorso ai seguenti **fornitori di beni, servizi, professionisti** con sede in Emilia-Romagna:

Denominazione	Sede	Servizio erogato

Per un importo complessivo afferente alla tipologia di costo “spese per beni, servizi e professionisti” pari ad € ..... a fronte di €..... previste in fase di candidatura

**di rendere le precedenti dichiarazioni ai sensi dell’art. 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 e succ. mod., e di essere consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace o di esibizione di atto falso o contenente dati non rispondenti a verità, ai sensi dell’art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445.**

Luogo e data .....

Firma

.....